

آثار دکتر عباسی

۱۶،۲۴

کتابخانه
شورای
ملی

۱۸

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب: مجموعه کتب رساله‌های فقهی - حنفی

مؤلف: شیخ محمد باقر مجلسی، مؤلف: علامه حاج آقا علی

مترجم:

شماره قفسه: ۱۸۲۶۲



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب:

۲۰۹۴۲۷

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۸۲۶۲



۱۸۲۶۲
۲۰۹۴۲۷

۱۸۲۶۲
۲۰۹۴۲۷



کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب: مجموعه رساله‌های فقهی - حقوقی

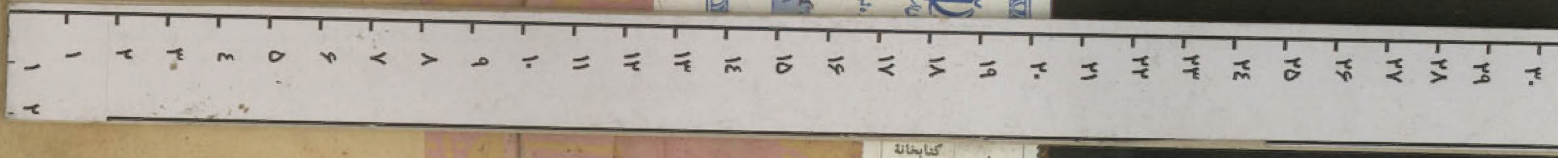
مؤلف: مؤلف نامشخص، مرتضی‌آقا خان صاحب‌المنزل

مترجم: ...

شماره قفسه: ۱۸۲۶۲

۲۰۹۴۲۷

تاریخ ثبت کتاب: ...



خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۸۲۶۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب: مجموعه رساله‌های فقهی - حاشیه
مؤلف: نائینس، مرتضی‌علی‌احمدی
مترجم:
شماره قفسه: ۱۸۲۶۲



جمهوری اسلامی ایران

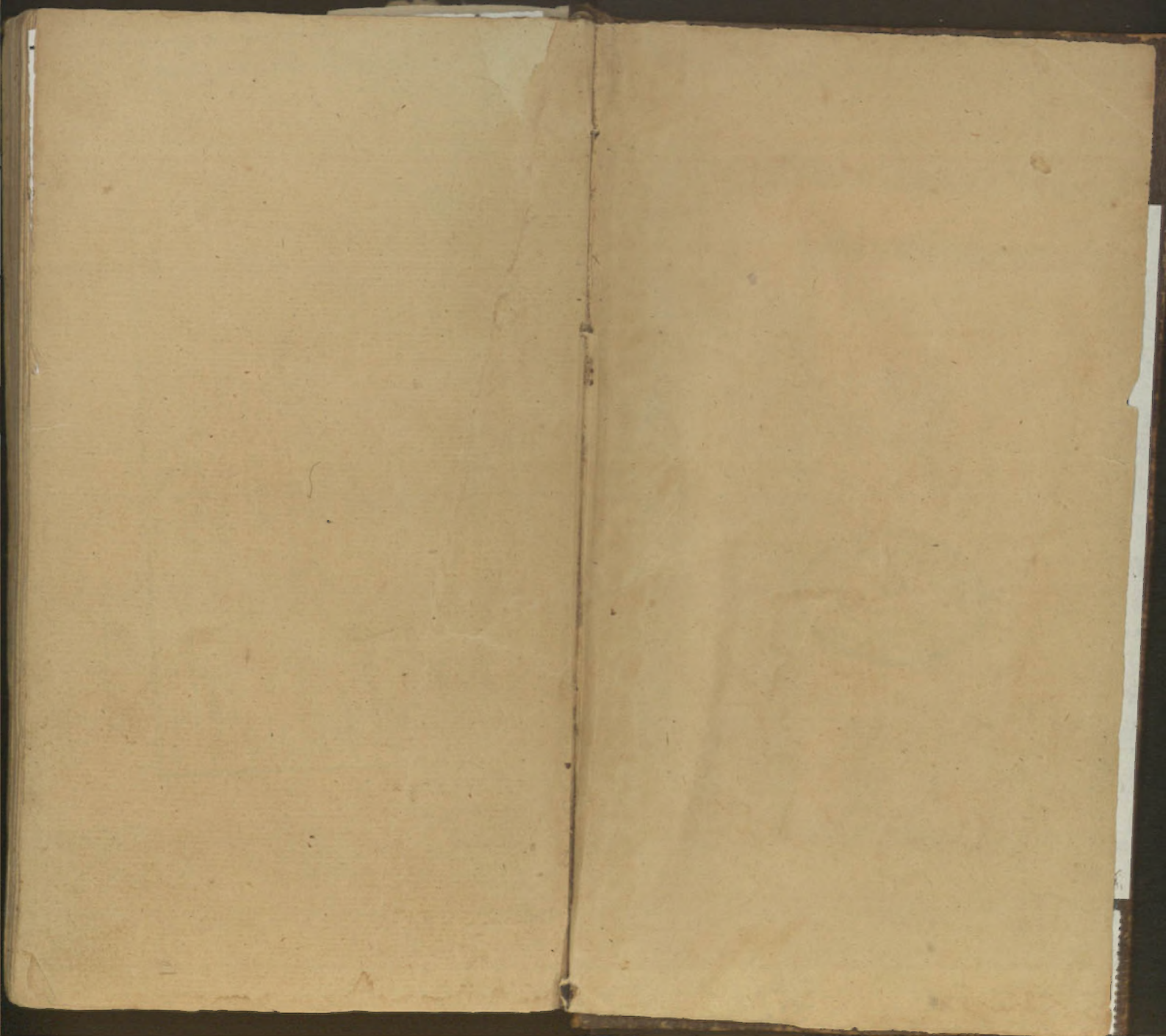
شماره ثبت کتاب

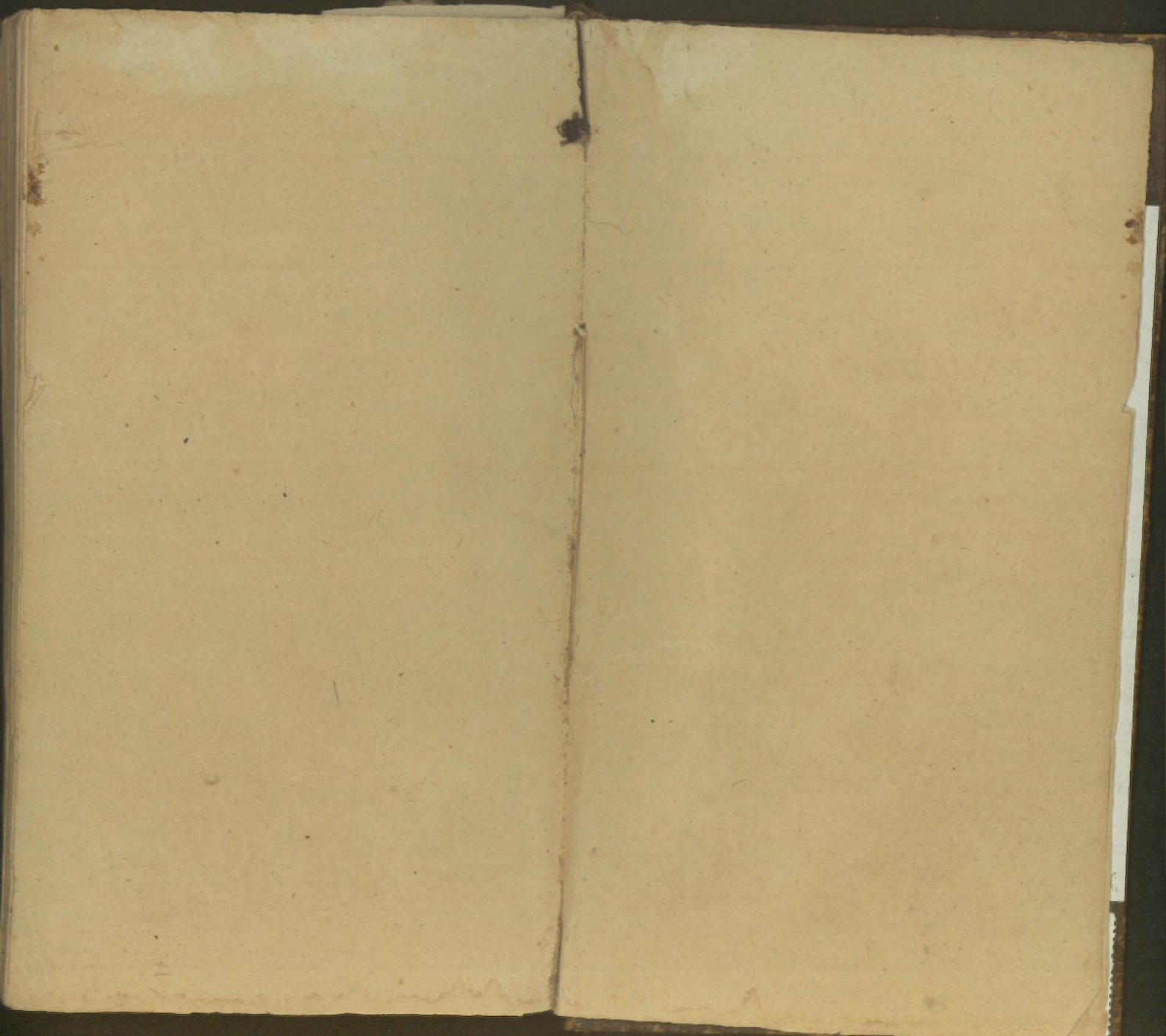
۲۰۹۴۲۷

خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۸۲۶۲



۱۸۲۶۲
۲۰۹۴۲۷





Handwritten notes in the top left corner, including the word "مقدم" (Introduction) and other illegible script.

Handwritten notes in the top right corner, including the word "مقدم" (Introduction) and other illegible script.

رساله در طب متفرقه

Handwritten text block in the middle left, starting with "در بیان..." (On the subject of...).

Handwritten text block in the bottom left, including the word "مقدم" (Introduction) and other illegible script.

قرص نیا رحا

حزب

طریق معصوم
شیرازی

طریق اصلاح در این
که در این مقام
که در این مقام

121

فردی

و غیر کل مرغ

[illegible]

تعداد دفعه از اردو
آب الصفا

الحق في كل شيء

قرص مبارک

میل هند **فصل آن** است دق و خورده و بهای عاده و بره قارناغ و تسکین فیه **کل** **میل** **میل**
 از هر یک چندیم هاشم و شوخ و خیارین از هر یک دو درم و نیم شکم کاوسو درم و نیم شوخ خورده
 سه درم شکم کاوسی چهار درم شوخ شکم کاوسو درم شکم کاوسی خال کاخوردانی نیم
 معول بود درم خندل خنده و درم خود یک درم کوفه و شش با کلایه ابراسانده **فصل**
 اشتر بر کسب چای با سیل زریه **روز دوم** غاکشیر بایک ساله عرق پید سیل **فصل** **پس**
 پید با کلایه ساییده و بکند از کدو آفتاب خشک شود بعد از آن با کلایه شکم
 بر پیشانی مالند **فصل** **چهار** بار و غش کرد **روز سوم** عوج حبیب معزیل با کلایه سیل
فصل **چهار** بار و غش کرد **فصل** **پنج** بکینی سر بریض عجب الشلب عیس کوکری که خیارین
 یا شیر که جوشانیده بر صند غش **فصل** **شش** **فصل** **هفت** **فصل** **هشت** **فصل** **نهم** **فصل** **ده** **فصل** **یازده** **فصل** **بیست**
 شکم کشیده با دام جمیع را باوراده کوفه در میان کدینود و بر سر کدینود **روز چهارم**
 خاکشیر بایک ساله عرق پید سیل **فصل** **پنج** بکینی سر بریض کاوه جو برک پید غش کند
 هر کد ام یک است جمیع را درون دیکه نوده و در او را آتش کبر جوشانده بعد از آن
 سر آتش را و نموده سر را به بخار آن در بار عود **فصل** **بیست** **فصل** **بیست** **فصل** **بیست** **فصل** **بیست** **فصل** **بیست**
 شوخ خیار با عرق پید کشیده و بعد از آن با سیل **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج**
 برک بر شکم بر سر کدینود **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج** **فصل** **پنج**

۱۰

فہرست کتب

تغویہ و تفسیر

مخبر کی کمی

خضرو

①

۴

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بجهد و کوشش و مدد سراجی شاد آب در آنحضرت عجله و ثقل اورا هر چه میسر شد
و آب را در اجروض دور و بالمدور از جام قدوس با غرض پس بنام خدا طرفین

و آب در آن برص در دو باله در چهارم عدد و با عرق پسته ملان با کاه اطراف پسته
برستور کاه و عرق شب علقه القیر غر و در آن عدد و با عرق پسته ملان با کاه اطراف پسته

قد و دستار و بر که دستار و داخل خود و بنام آورده **قد** بپوشد که کلاه و **قد** از رخ

این از اردو تیج بهم رسانیده **علیج** حاضر برود و با کلاشت به بنیم مشال مصطفی
سه روز مسل نمازند **غدا** استور با یک گوشت که شویید اهل نموده باشند یا طعام کم روغن

میل نایند روز چهارم خود حبیب کلایه بنیاده با مغزیل یکبار کلایه بنیاده

فدا بدستور و نگار و در ^{۱۴۰۱} ^{۱۳۸۱} ^{۱۳۶۱} ^{۱۳۴۱} ^{۱۳۲۱} ^{۱۳۰۱} ^{۱۲۸۱} ^{۱۲۶۱} ^{۱۲۴۱} ^{۱۲۲۱} ^{۱۲۰۱} ^{۱۱۸۱} ^{۱۱۶۱} ^{۱۱۴۱} ^{۱۱۲۱} ^{۱۱۰۱} ^{۱۰۸۱} ^{۱۰۶۱} ^{۱۰۴۱} ^{۱۰۲۱} ^{۱۰۰۱} ^{۹۸۱} ^{۹۶۱} ^{۹۴۱} ^{۹۲۱} ^{۹۰۱} ^{۸۸۱} ^{۸۶۱} ^{۸۴۱} ^{۸۲۱} ^{۸۰۱} ^{۷۸۱} ^{۷۶۱} ^{۷۴۱} ^{۷۲۱} ^{۷۰۱} ^{۶۸۱} ^{۶۶۱} ^{۶۴۱} ^{۶۲۱} ^{۶۰۱} ^{۵۸۱} ^{۵۶۱} ^{۵۴۱} ^{۵۲۱} ^{۵۰۱} ^{۴۸۱} ^{۴۶۱} ^{۴۴۱} ^{۴۲۱} ^{۴۰۱} ^{۳۸۱} ^{۳۶۱} ^{۳۴۱} ^{۳۲۱} ^{۳۰۱} ^{۲۸۱} ^{۲۶۱} ^{۲۴۱} ^{۲۲۱} ^{۲۰۱} ^{۱۸۱} ^{۱۶۱} ^{۱۴۱} ^{۱۲۱} ^{۱۰۱} ^{۸۱} ^{۶۱} ^{۴۱} ^{۲۱} ^۱ ^۰ ^۱ ^۲ ^۳ ^۴ ^۵ ^۶ ^۷ ^۸ ^۹ ^{۱۰} ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳} ^{۱۴} ^{۱۵} ^{۱۶} ^{۱۷} ^{۱۸} ^{۱۹} ^{۲۰} ^{۲۱} ^{۲۲} ^{۲۳} ^{۲۴} ^{۲۵} ^{۲۶} ^{۲۷} ^{۲۸} ^{۲۹} ^{۳۰} ^{۳۱} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴}

کلیه مخدومه استوار در میان لغاری کرد و با کسی استوار شد باید بعد از آن از سر
میش نمود و تا چهل روز در آفتاب گذشت بعد از آن بر دشت استوار شد تا آنکه از سر

مادر که در این حقیقت از راه کبریا **تسبیح** میخواند و میگوید در دست و پا میزند و در

خطا برش نیست که ذات الهی باشد و جالب خود که ملک است باشد کار کرد و

سنت حسن بن علی علیه السلام در جواب کسی که می پرسید که چگونه می توان
 در دنیا و آخرت موفق شد
 فرمود که در دنیا و آخرت موفق شد که در دنیا و آخرت موفق شد که در دنیا و آخرت موفق شد

۱۰۴۱ م اضافہ نمودہ میں **عید** **نسا** آتش خروسیں پہ **یا** بقول **نسا** عید ازادہ کہ کوہ **نسا** شہ

الاض

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۵۰

مستور بنده کی خدمت
فخریه

[illegible][illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on a separate sheet of paper.

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس اول در بیان احوال و حال
و اخبار و حوادث و غیره

تاریخ

249

تاریخ: ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

6

و فرموده است که هر که از این کتاب بخواند
بجای خود بخواند و اگر کسی از این کتاب بخواند
بجای خود بخواند و اگر کسی از این کتاب بخواند
بجای خود بخواند و اگر کسی از این کتاب بخواند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

عربی زبان

کیمشانی

[illegible]

فانما في هذا الكتاب من فوائد كثيرة
لا يمكن حصرها في هذه القليلة من
الصفحة

[illegible]

غنيت القلب كل حصر خفايا كل شئ
 ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 كل شئ بشئ موثر كافه احصاه
 ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 شكر كرم جواب اما لك الحمد
 ١٧

مفت
و اعظم
بشیر
توحید
مسلمین
عزیز
محبوب

5

Iran

45

والمحقق في تاريخه
مات

4

卷之四

۱۱. هرگز خدا خنده نباشد و طالب حق هرگز شاد نیستند بعد از آن یکدیگر را بفرمایند
خبر از خود یکدیگر بگویند بعد از آن یکدیگر را بفرمایند و از این دو عیب خود
خوب و بد را بگویند و هر یک را که در آن است در آن است و از آن خود را بگویند
از این دو عیب خود را بگویند و هر یک را که در آن است در آن است و از آن خود را بگویند
که از آن است و هر یک را که در آن است در آن است و از آن خود را بگویند
از این دو عیب خود را بگویند و هر یک را که در آن است در آن است و از آن خود را بگویند

[illegible]

کوفه بر دو پاشیده و سیل نایافته سه روز بعد از آن سبیل دارد که شقیان خطا
بارد علی گو و در اوج افتخار **بسم الله** محمد شقیان عرف او خدایش سبیل بر کرد و شمشیر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side.]

کوشک کو خند و غصه نیست اما اگر کوشک جوهر برآید آنده خورده است و نصف بکر بود

[The page contains dense handwritten Persian text in Nasta'liq script, written diagonally from top-left to bottom-right. The ink is dark brown or black. There are several large, bold words or phrases interspersed throughout the main body of text, possibly serving as section headers or emphasizing key points. At the bottom right, there is a distinct red stamp or seal, which appears to contain the name 'محمد علی قزوینی' (Muhammad Ali Qazvini) in stylized calligraphy. The paper shows signs of age, including slight discoloration and some wear along the edges.]

[illegible]

۱۸
نور محمدی

۱۸

31

244

۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷
 ۱۶۲۸
 ۱۶۲۹
 ۱۶۳۰
 ۱۶۳۱
 ۱۶۳۲
 ۱۶۳۳
 ۱۶۳۴
 ۱۶۳۵
 ۱۶۳۶
 ۱۶۳۷
 ۱۶۳۸
 ۱۶۳۹
 ۱۶۴۰
 ۱۶۴۱
 ۱۶۴۲
 ۱۶۴۳
 ۱۶۴۴
 ۱۶۴۵
 ۱۶۴۶
 ۱۶۴۷
 ۱۶۴۸
 ۱۶۴۹
 ۱۶۵۰
 ۱۶۵۱
 ۱۶۵۲
 ۱۶۵۳
 ۱۶۵۴
 ۱۶۵۵
 ۱۶۵۶
 ۱۶۵۷
 ۱۶۵۸
 ۱۶۵۹
 ۱۶۶۰
 ۱۶۶۱
 ۱۶۶۲
 ۱۶۶۳
 ۱۶۶۴
 ۱۶۶۵
 ۱۶۶۶
 ۱۶۶۷
 ۱۶۶۸
 ۱۶۶۹
 ۱۶۷۰
 ۱۶۷۱
 ۱۶۷۲
 ۱۶۷۳
 ۱۶۷۴
 ۱۶۷۵
 ۱۶۷۶
 ۱۶۷۷
 ۱۶۷۸
 ۱۶۷۹
 ۱۶۸۰
 ۱۶۸۱
 ۱۶۸۲
 ۱۶۸۳
 ۱۶۸۴
 ۱۶۸۵
 ۱۶۸۶
 ۱۶۸۷
 ۱۶۸۸
 ۱۶۸۹
 ۱۶۹۰
 ۱۶۹۱
 ۱۶۹۲
 ۱۶۹۳
 ۱۶۹۴
 ۱۶۹۵
 ۱۶۹۶
 ۱۶۹۷
 ۱۶۹۸
 ۱۶۹۹

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

[illegible][illegible][illegible]

کوشا بیکو

[illegible]

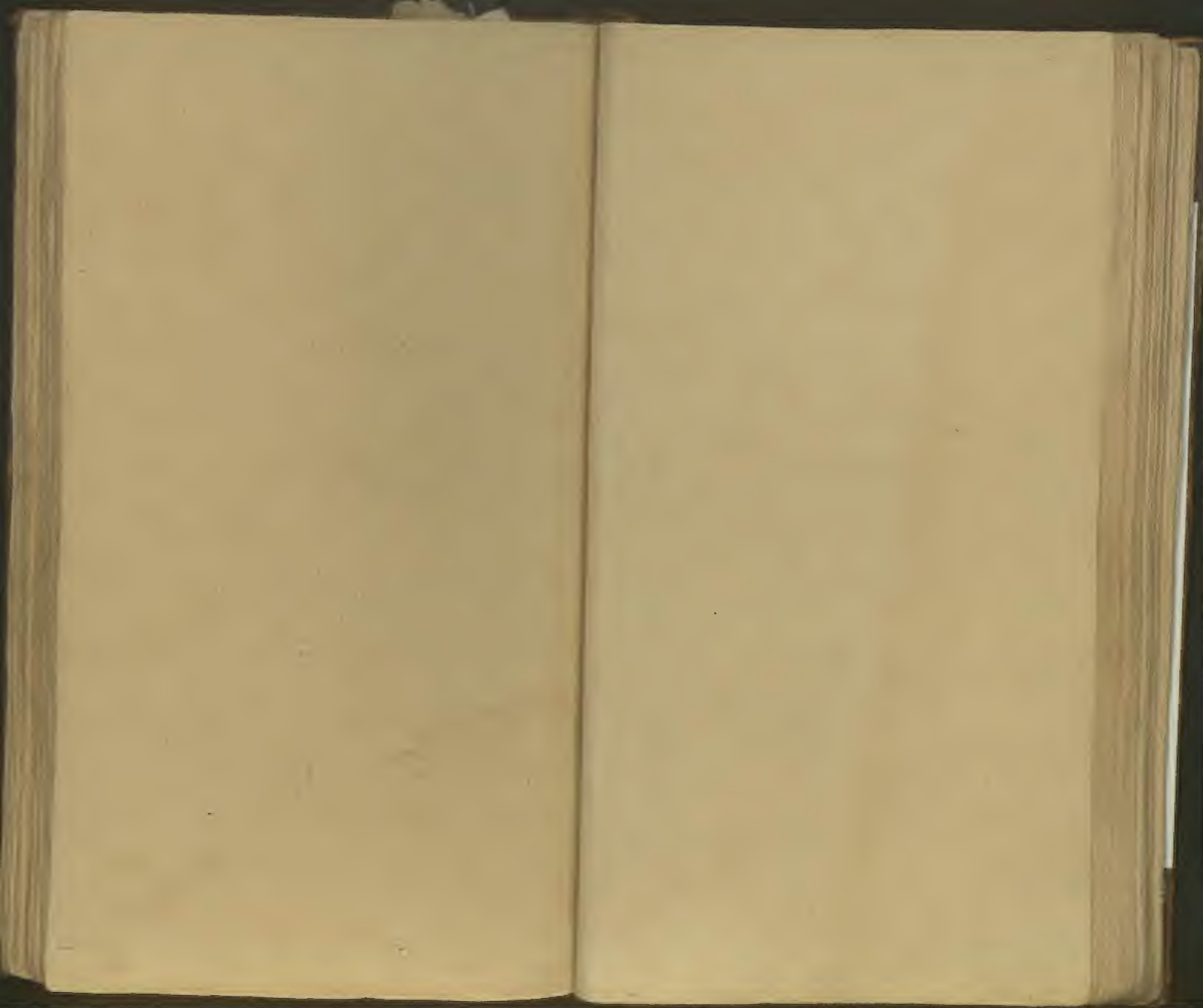
۱۰۰

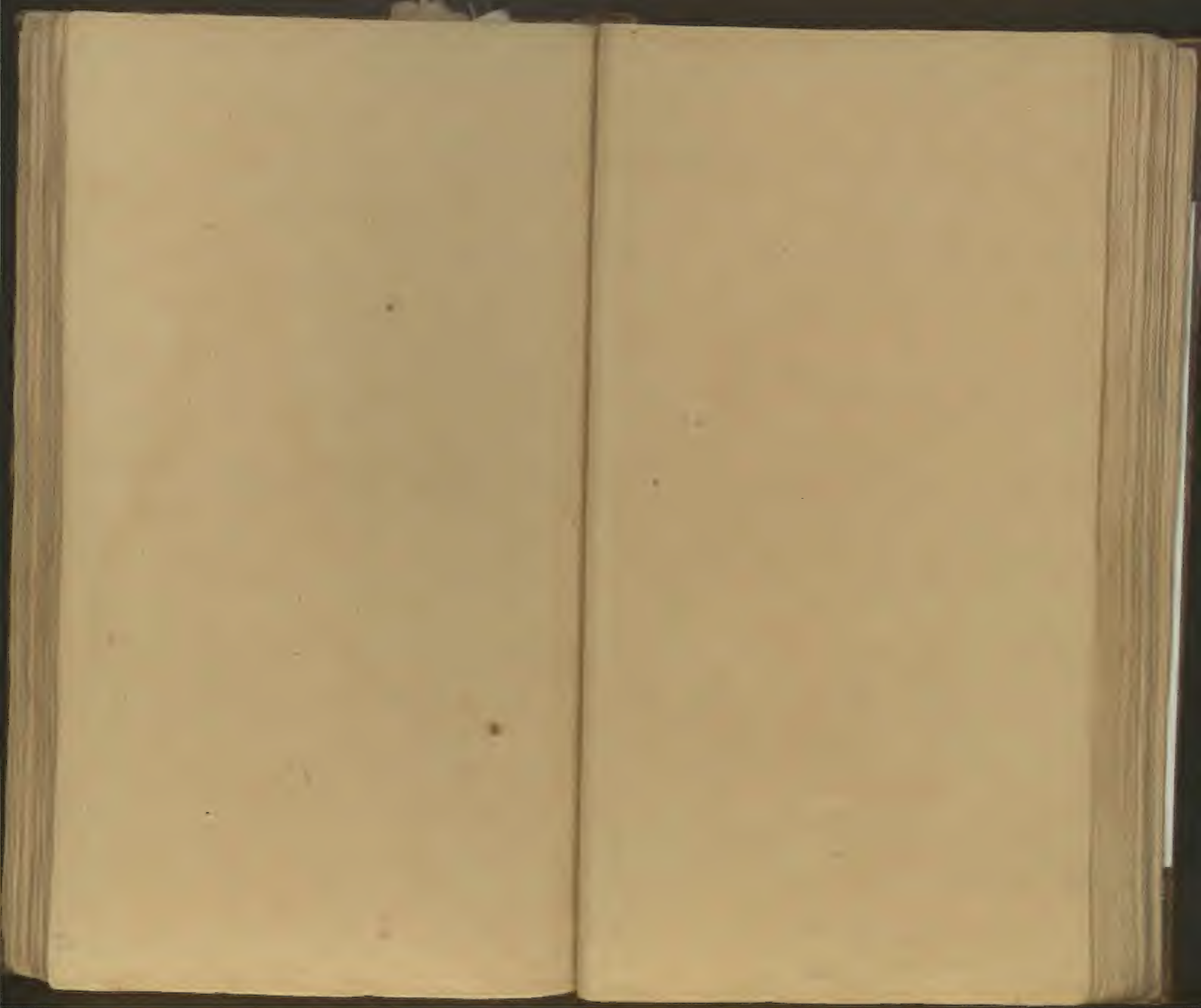
مل و شغرت و

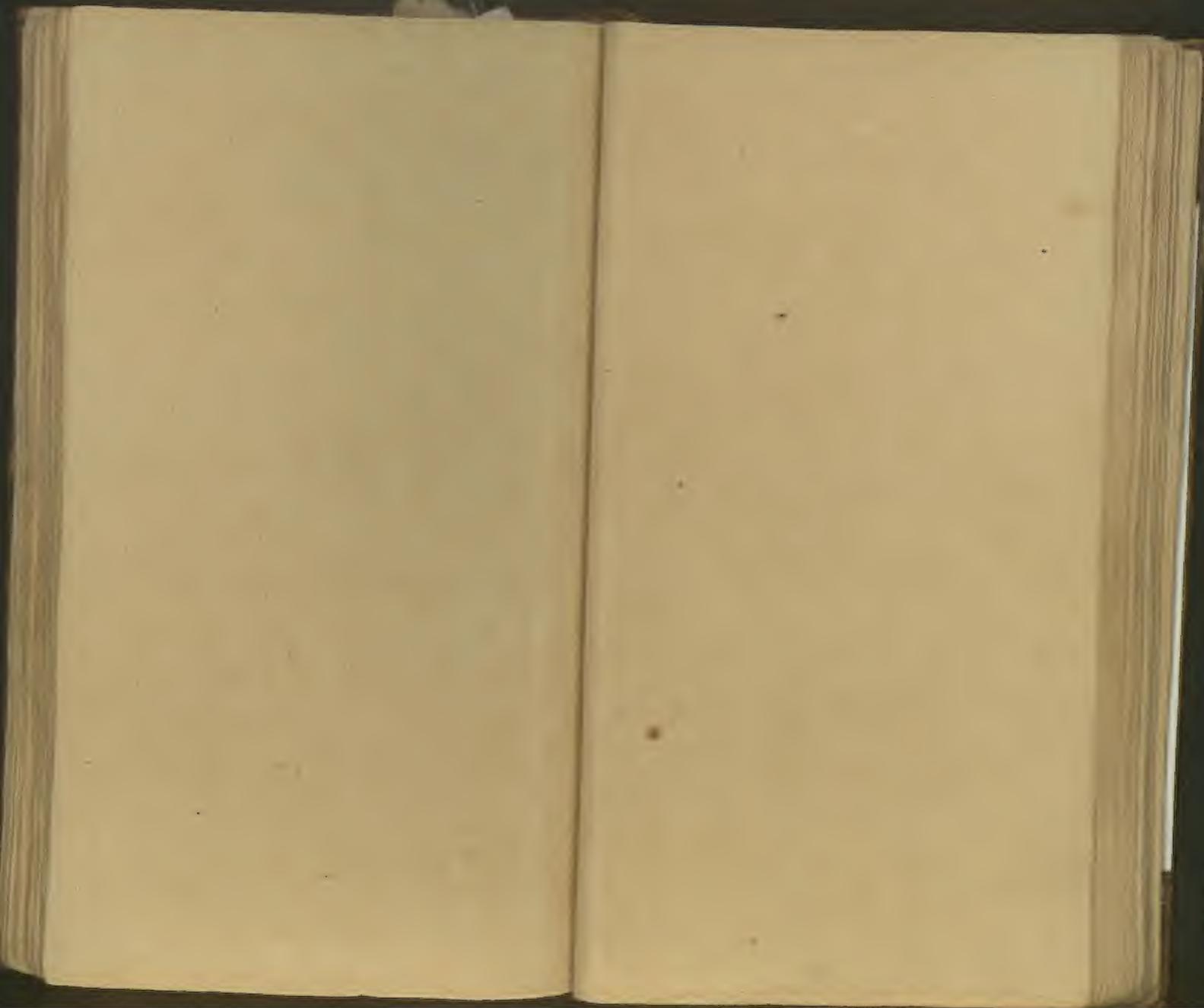
[illegible]

[Faint handwritten notes in Arabic script]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱







نیم سوز که ریح و غصه خود او را می رسد و مقده ۲
 بقیه مر او رد و بقیه را دفع می کند از خمر عا
 خود ابرو می رسد رسان شود از سوز
 از هر یک ۳ مثقال بوسه می کشد معطر می کند
 یک مثقال بخت مثقال کومره سوز
 از هر یک ۳ مثقال صبح می رسد از روغن
 می رسد ۳ مثقال صبح می رسد از روغن
 یک ساله اسکریم با نبات می رسد
 بقیه می رسد که از بر سر سقوف است و مقده
 مقده و دفع ریح از سر می رسد و دفع ریح
 در ابرو می رسد از سر می رسد از سر می رسد
 ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد
 از هر یک ۳ مثقال معطر می کند و در مثقال
 ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد
 ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد

۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد
 که در دفع غمها و الیای او طبع و تقویه
 اعطای ریح و مقیه ریح از مقولان خیل دفع
 و خمر است و باقیه از سر می رسد
 و در دفع صلابت طحال و او را می رسد
 در ارد و از خمر عا خود ابرو می رسد
 ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد
 محلول می رسد از سر می رسد از سر می رسد
 از هر یک ۳ مثقال معطر می کند و در مثقال
 که رسد بقدر کبود خمر می رسد
 ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد ۱۰ عدد
 عیب ندارد و الله اعلم بالصواب

في مفرق سهل الرمود و منى الربيع و منقوية و منقوية

و الله اعلم بالصواب

110 111 112 113 114 115

در بعضی معرصی کبر، مرغان، قوه معلیه، و

१० १५ २० २५ ३०

در رسد کا و بان وری طلا وری لود

١٢ (٥١) ١٣ ١٤

سید احمد علی

۱۵۰ ۱۵۰ ۱۲

١٣٥١ (١٣٥١ هـ)

۹۰۶ کج باریک به سائره کاروان اسیران

عمره ۳۱ ساله
سالم و خوش خلق

سید و صدیقه صوفیه کل فخر و سعادت

١١ / ٣٥ / ٥٢ / ٥٢ / ٢ المقفلة

و کما یرید من الله العزیز الغفور

100 100 50 50 50 50
 100 100 50 50 50 50

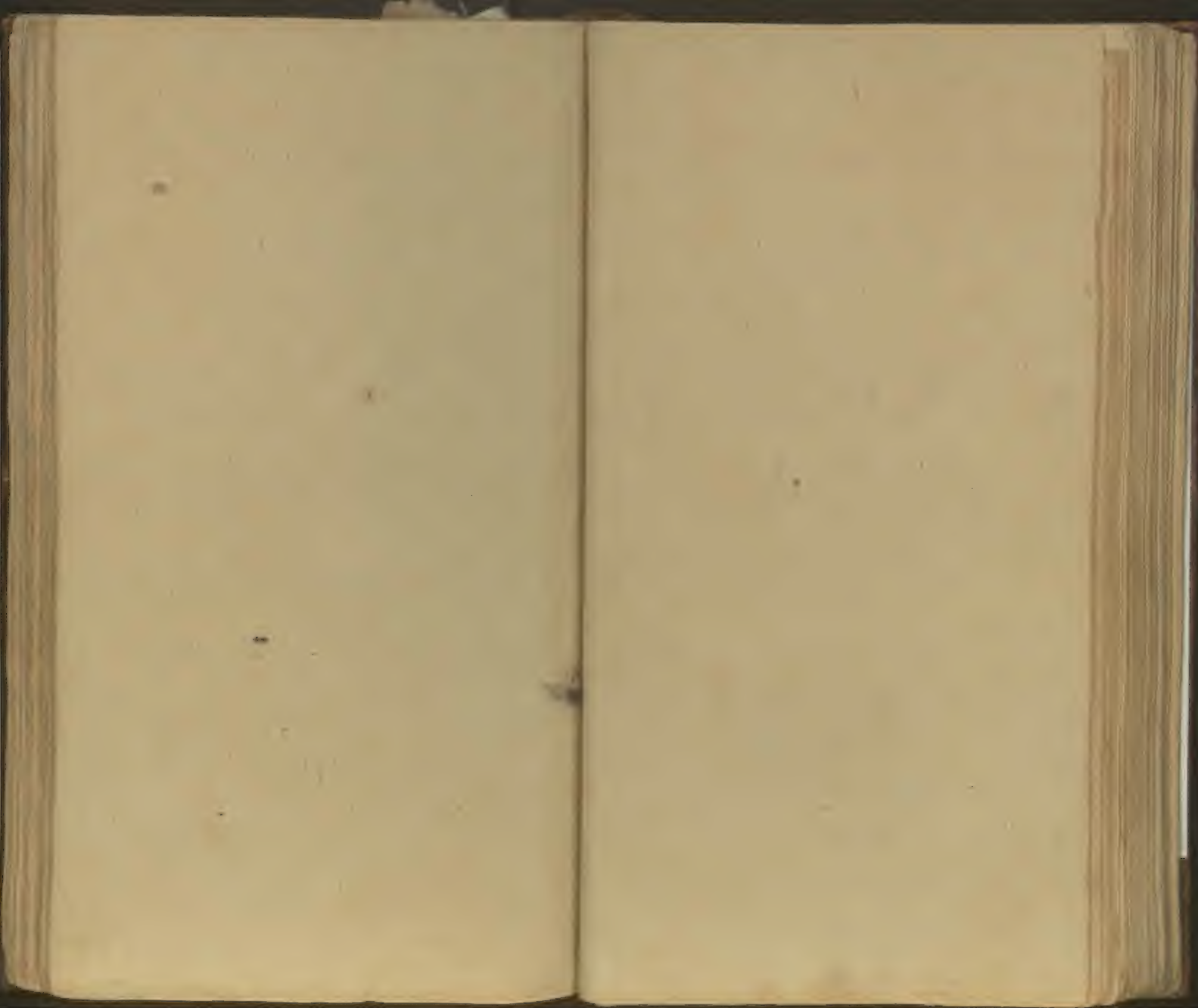
مجلس خوارزمی در روز شنبه ۱۲۴۲

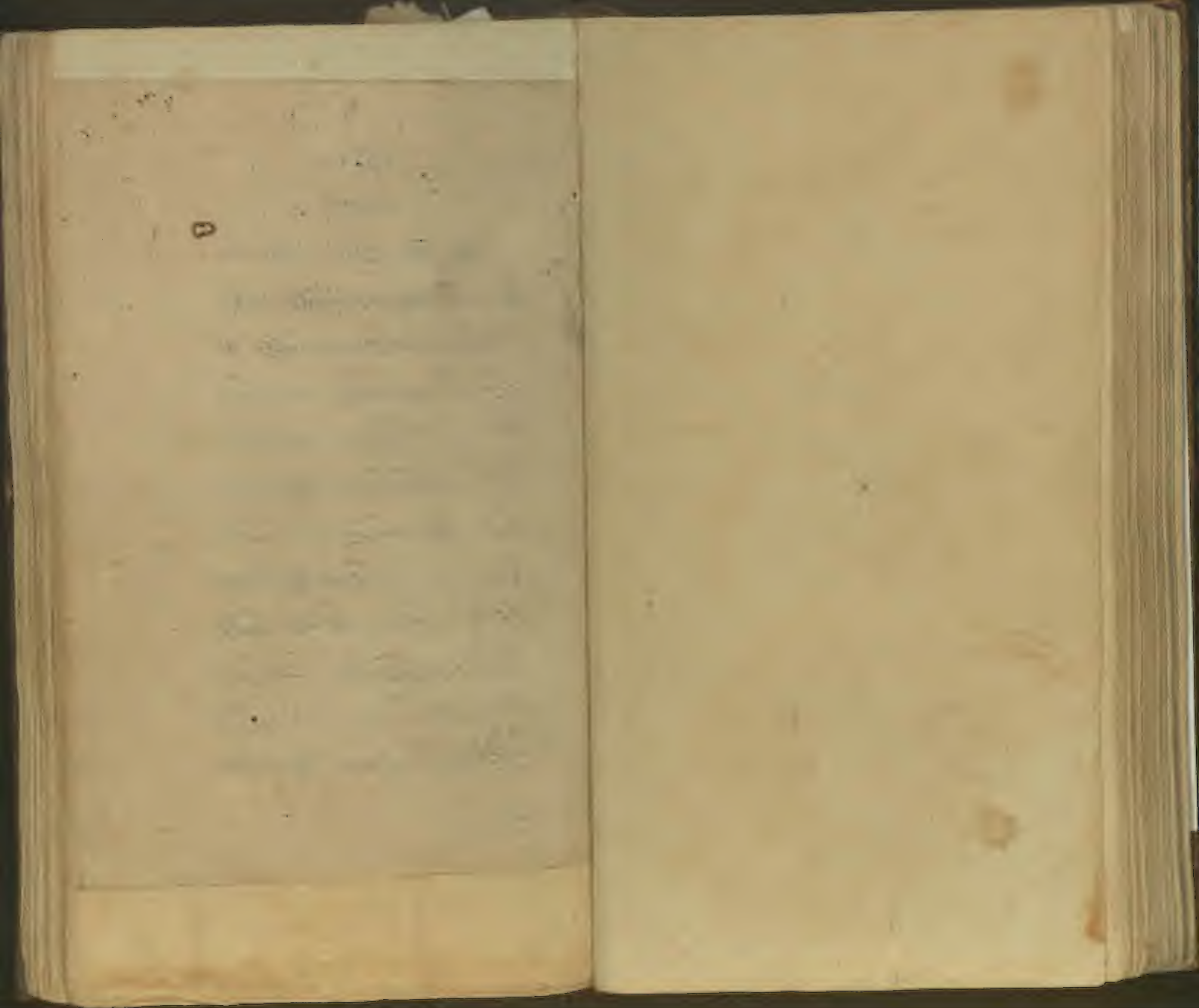
و بهر حال خود پند و درین صلاحت و معرفه

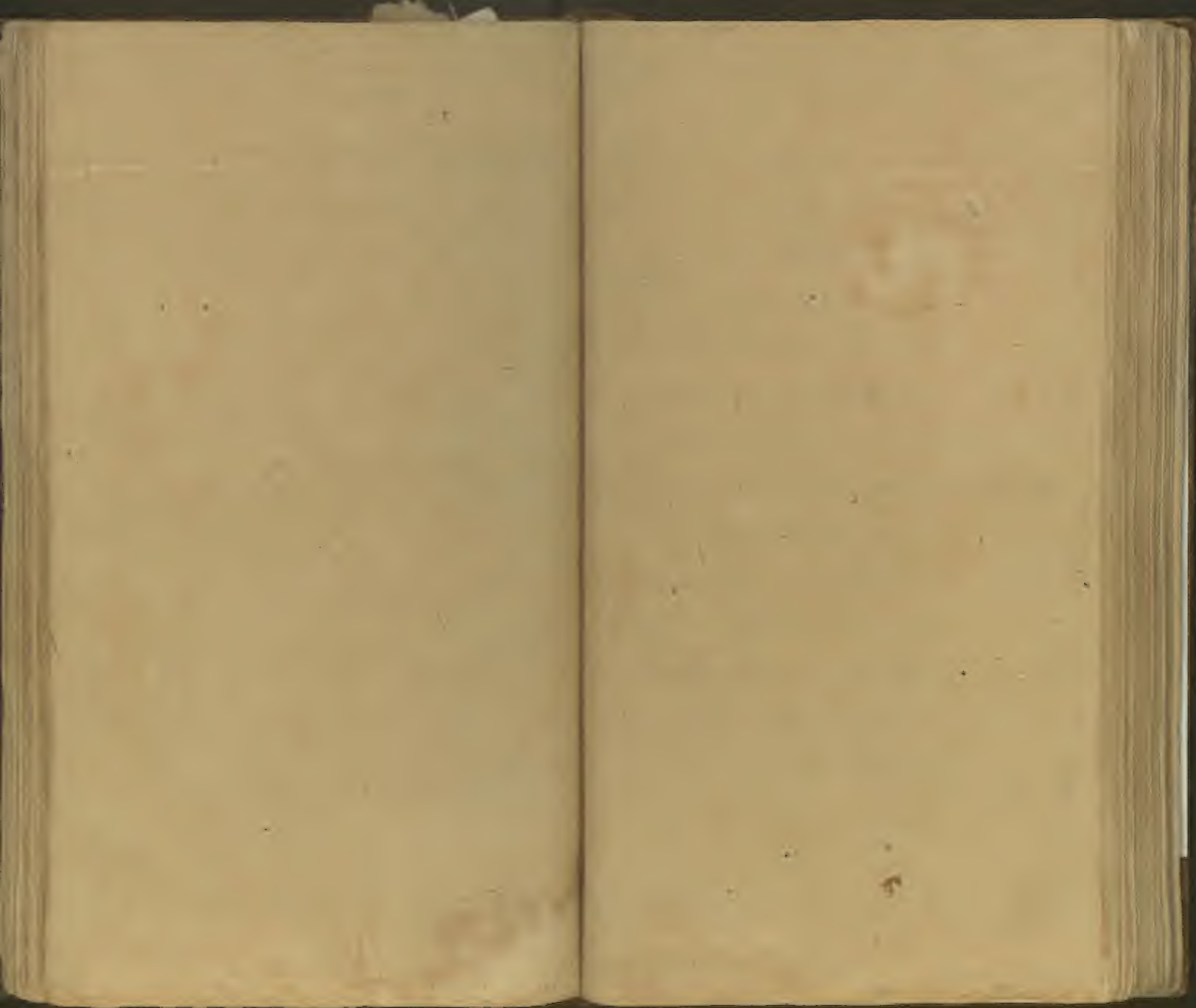
۱۰۰

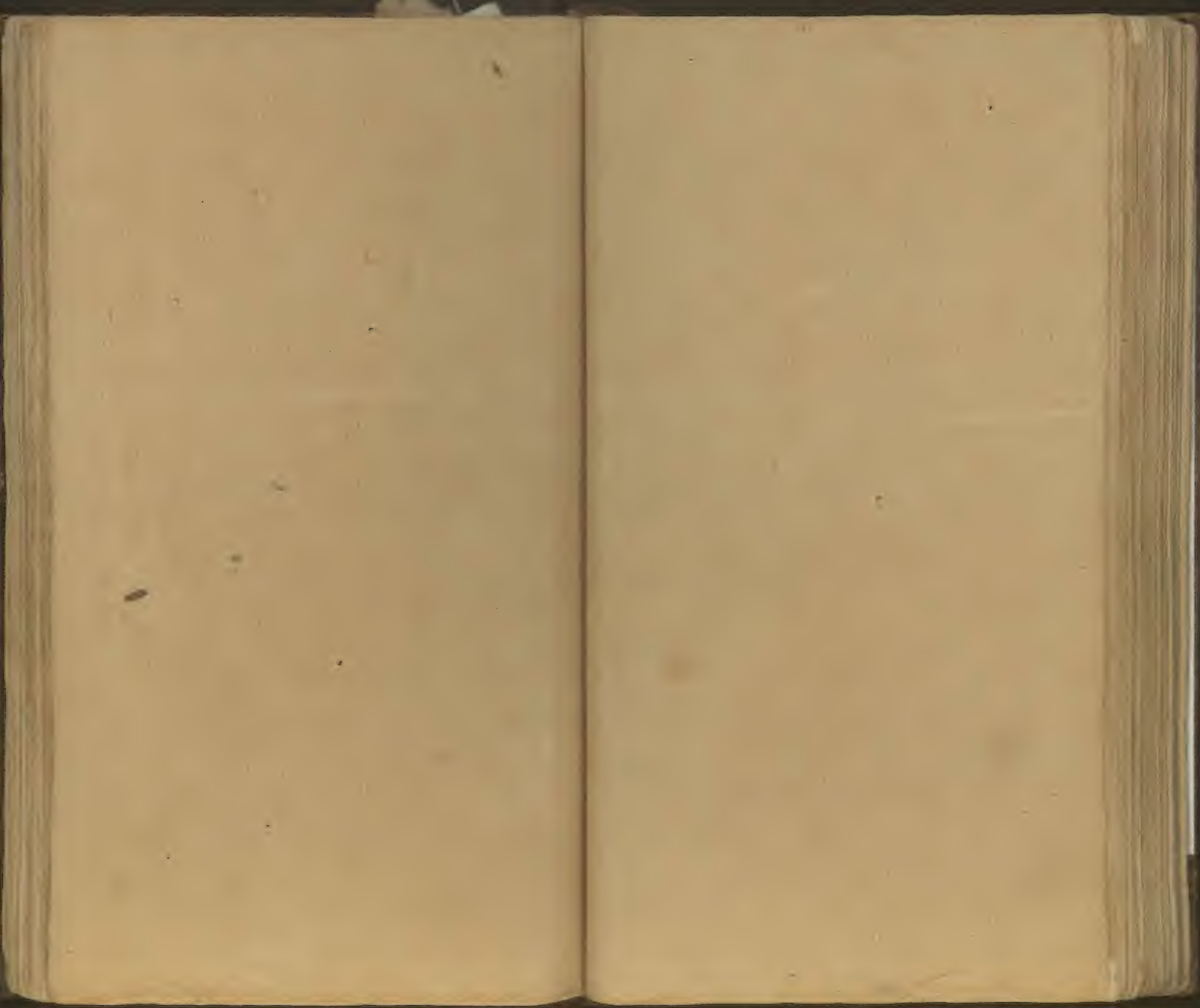
قوله من لم يدر الله لم ينل الشورى

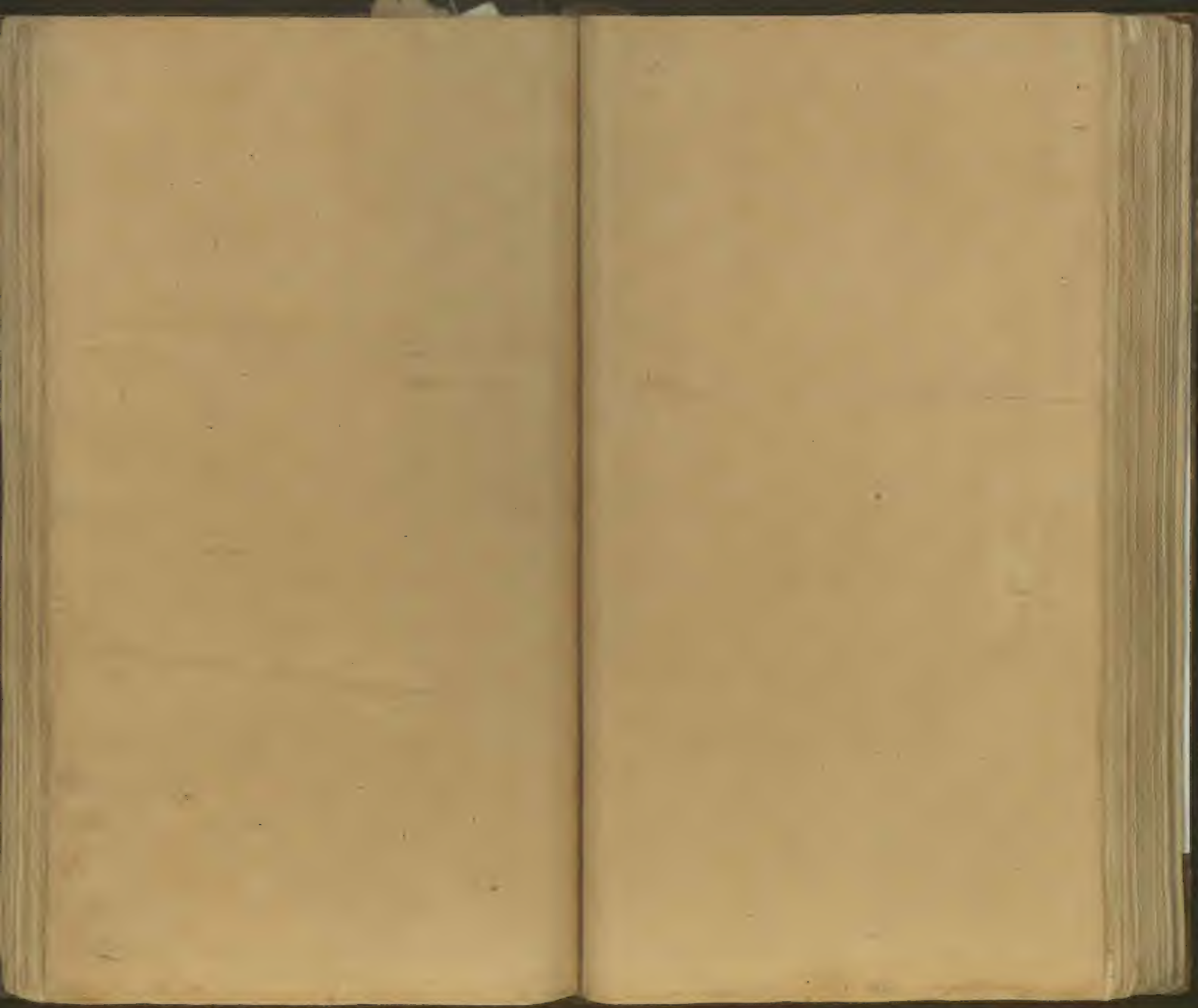
1898











بغیر چهار جز است یا بر صورت □ □ □ □ در زیر پشت میست
که سه بار اول چهار کج دارد و چهارم دو کج دارد و طرف دیگر دست هر که را
و طرفش بعد از نصف ساعت گذرانده که در شخص سستی و گشت بروج قرار
نمیگیرد

[illegible]

1. *Chamaecyparis*
 2. *Juniperus*
 3. *Thuja*
 4. *Podocarpus*
 5. *Widdowsonia*
 6. *Podocarpus*
 7. *Podocarpus*
 8. *Podocarpus*
 9. *Podocarpus*
 10. *Podocarpus*
 11. *Podocarpus*
 12. *Podocarpus*
 13. *Podocarpus*
 14. *Podocarpus*
 15. *Podocarpus*
 16. *Podocarpus*
 17. *Podocarpus*
 18. *Podocarpus*
 19. *Podocarpus*
 20. *Podocarpus*
 21. *Podocarpus*
 22. *Podocarpus*
 23. *Podocarpus*
 24. *Podocarpus*
 25. *Podocarpus*
 26. *Podocarpus*
 27. *Podocarpus*
 28. *Podocarpus*
 29. *Podocarpus*
 30. *Podocarpus*
 31. *Podocarpus*
 32. *Podocarpus*
 33. *Podocarpus*
 34. *Podocarpus*
 35. *Podocarpus*
 36. *Podocarpus*
 37. *Podocarpus*
 38. *Podocarpus*
 39. *Podocarpus*
 40. *Podocarpus*
 41. *Podocarpus*
 42. *Podocarpus*
 43. *Podocarpus*
 44. *Podocarpus*
 45. *Podocarpus*
 46. *Podocarpus*
 47. *Podocarpus*
 48. *Podocarpus*
 49. *Podocarpus*
 50. *Podocarpus*
 51. *Podocarpus*
 52. *Podocarpus*
 53. *Podocarpus*
 54. *Podocarpus*
 55. *Podocarpus*
 56. *Podocarpus*
 57. *Podocarpus*
 58. *Podocarpus*
 59. *Podocarpus*
 60. *Podocarpus*
 61. *Podocarpus*
 62. *Podocarpus*
 63. *Podocarpus*
 64. *Podocarpus*
 65. *Podocarpus*
 66. *Podocarpus*
 67. *Podocarpus*
 68. *Podocarpus*
 69. *Podocarpus*
 70. *Podocarpus*
 71. *Podocarpus*
 72. *Podocarpus*
 73. *Podocarpus*
 74. *Podocarpus*
 75. *Podocarpus*
 76. *Podocarpus*
 77. *Podocarpus*
 78. *Podocarpus*
 79. *Podocarpus*
 80. *Podocarpus*
 81. *Podocarpus*
 82. *Podocarpus*
 83. *Podocarpus*
 84. *Podocarpus*
 85. *Podocarpus*
 86. *Podocarpus*
 87. *Podocarpus*
 88. *Podocarpus*
 89. *Podocarpus*
 90. *Podocarpus*
 91. *Podocarpus*
 92. *Podocarpus*
 93. *Podocarpus*
 94. *Podocarpus*
 95. *Podocarpus*
 96. *Podocarpus*
 97. *Podocarpus*
 98. *Podocarpus*
 99. *Podocarpus*
 100. *Podocarpus*

[illegible]

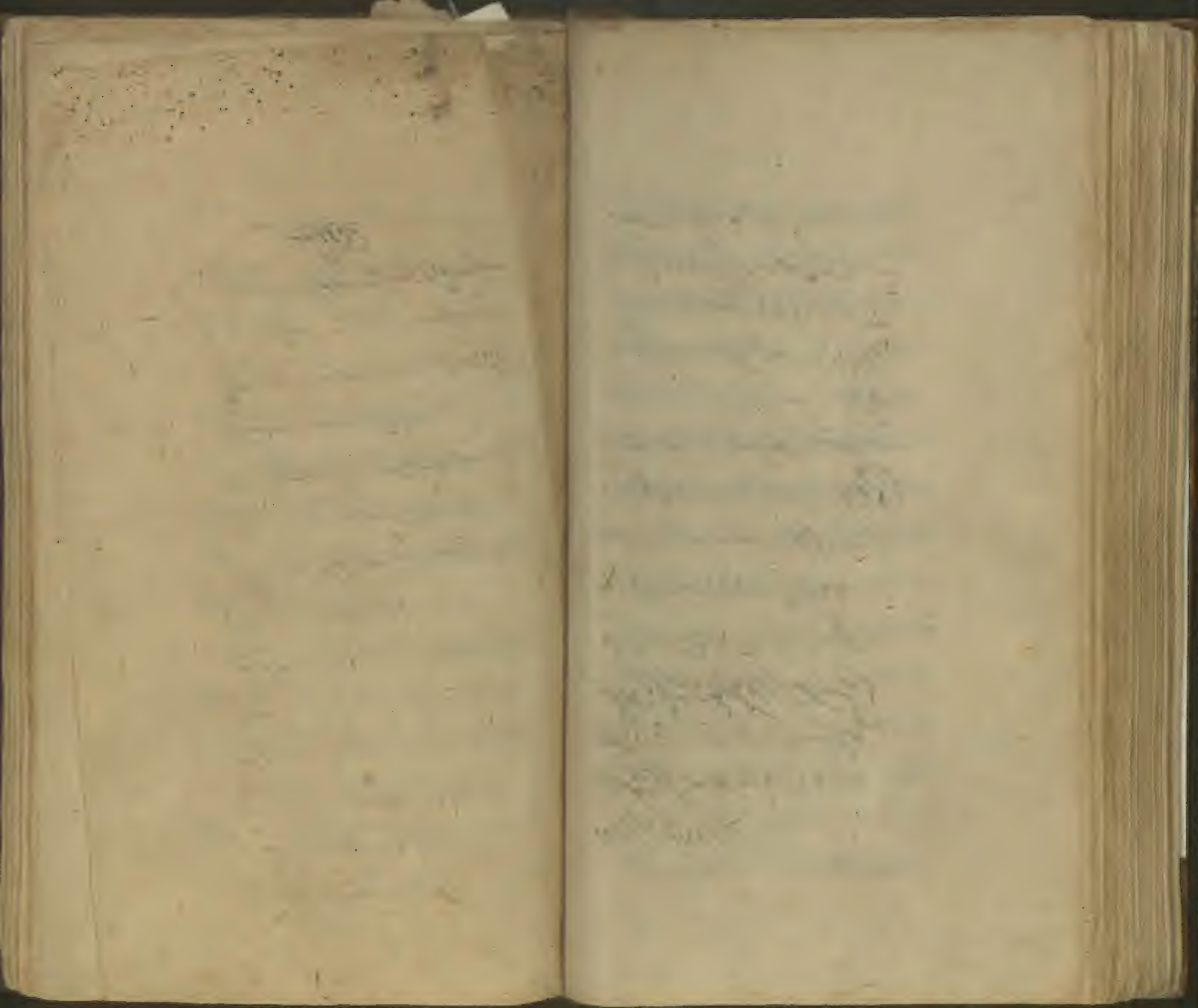
۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

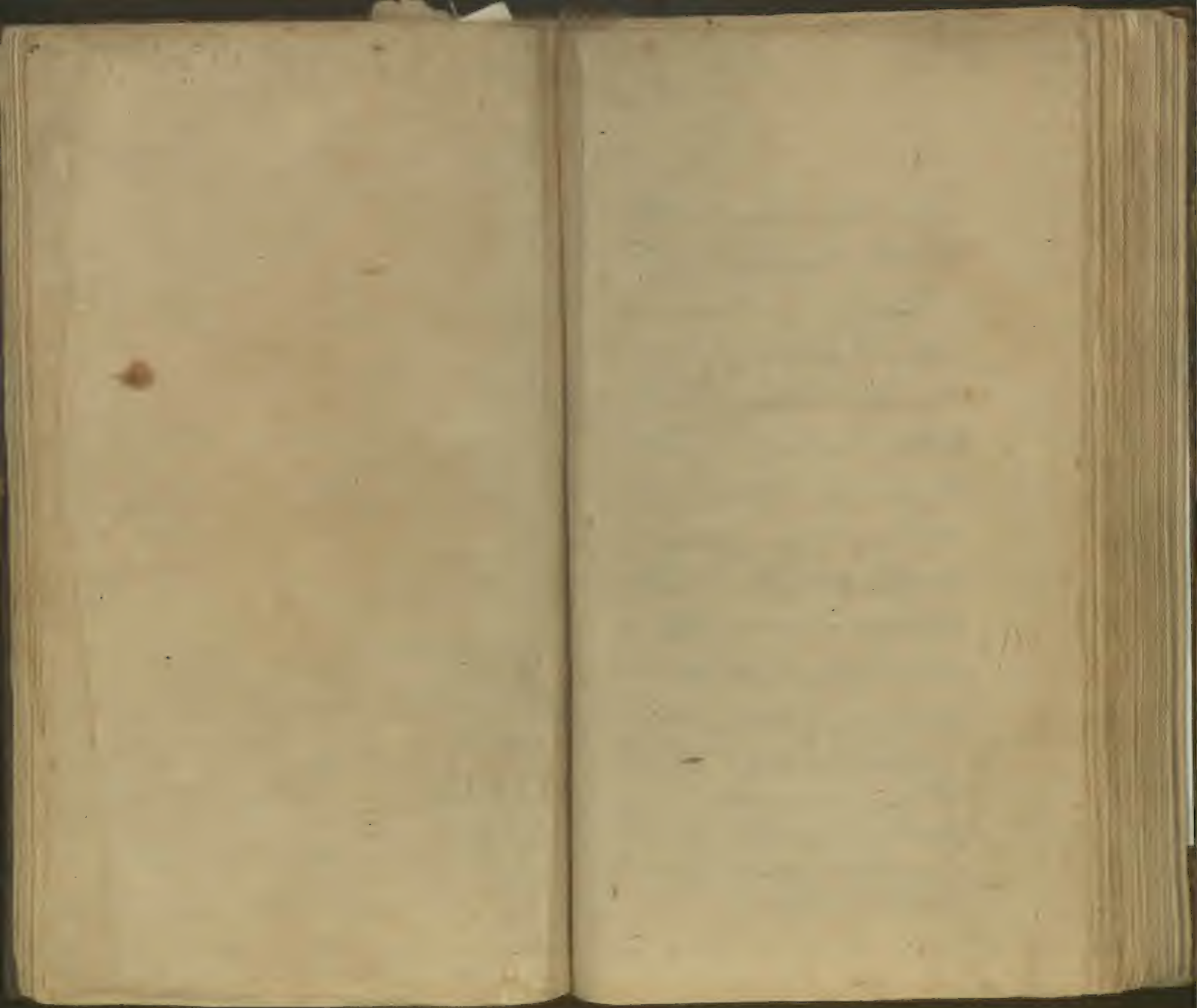
This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

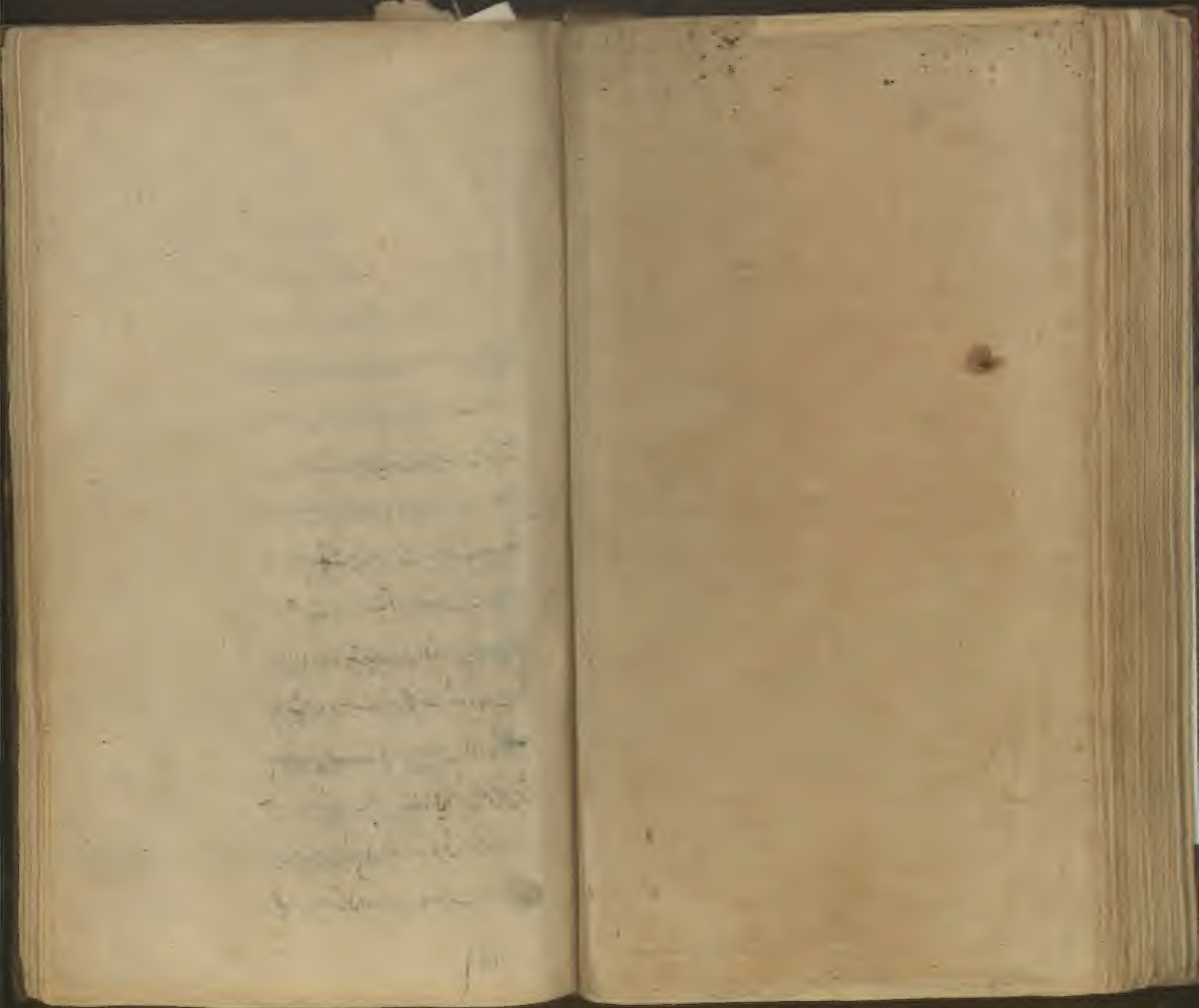
[illegible]

[illegible][illegible]



شبی که بود بوی خوشی از منقار بار دار و شکم با
مرا کند بکیر نه تخم حنظل و ده شقایق منقار
بخرا و آسیدار شباف با از در صفت بخوریکه
در دوا بوی بر کن کند بکیر نه یوست تخم حنظل و مر
و جوز سیر و بکوبند و با سیر و تر حنظل و مر یک
بقدر جوهر در وقت حاجت در میان باید گرفت
و شش بخند لا سوراخ باید کرد و بر سر آتش باید
نهاده و آنکس را بر آنجا باید نشاند تا شفا یابد
صفت دوم بختی با بوی بکیر نه منقل و مر یک
و بکیر نه که ده شقایق و فینون هر کدام
به شقایق روغن زاندر و الویک و فیه موم سفید
یک قفیه زرده هم به خورده و مر هم سازند چنانکه در
است صفت سوم منقل از بر بار بوی بکیر و آسیدار
و آسیدار بکیر نه موم زرده منقل و فینون هر کدام
به شقایق منقل از زرق و کوال شتر و منقل و کوال
هر کدام ده شقایق منقل را در لعاب هم مرغ حل کند و دیگر را
را بکد از زرده موم و روغن سبزه سازند





سازد و منسوب شود به خود و بعضی حق جان نیست طهر

بسم الله الرحمن الرحیم

سبحان الهی رنگ آمیزی بناطیله و سپاس بگویند که خفته
معرفت را بر قامت صبح تر ایمان درست افتاد
بریده در رشته هر طبعی لذت را بسوزن میخی است
اوه به خاطر کشیده و بیوکلون پرده از اندیشه و طاهر
خرای قلم صفت به صورت پذیرفت و چه در دنیا
تصویر بعیت پادشاه که در اشعار آید و بهر ای
نقش نامه بر بهتر چاره جری افتاده اند و بکس از عهده
نه نموده اند و بنیقت تمام حایت شاه و دولت پادشاه
مکمل نشای عهده خاطر طالع طلبان و اداری نامی
با و بعد از شرح مدنی عبارت ارای و بعضی معنی پرا
مجد و پیش از ادکی و سکت خاطر طاهر و احادی که اقم
مجد و جانفشانی در راه دین و دولت اید و مد

میرزاخان

عاجی و جوانی ثانی من خدایا من خدایا من خدایا من خدایا
سکندر بن ایران پناه خدایا من خدایا من خدایا من خدایا
قدیمی است صمیمی سبب رضی علی ابن حسن بن طاهر و ابن
مردیانی طبعیت اقتباس پای دور و به معرفت خود احسان
از قانون صحت لطیفه موز و چه بر سرشان پوشیده اند
رازد و خاموش طبعان حیا طراز نمایی در پرده انشا
نشانید که چون غائب لفظ اندری معنی بر و از انداختن
در عار و بهینه مقصود قامت اداری عالمیان کرد و چون
این چنین خوش آب و هوا که از هر کل توفیق تازه و از
چشم تاب روی پادشاه و از دوسم بخود ساخته قلم
دارک و قدوست از دامن طول کلام کشیده سر از پرده
پادشاه است بر آورد و به طاهر و در هر یک صورت
از چند از صفت خود آشناندن در هر یک
به طبع و اندیشه و اندوخته و به طبع
توحید و توحید و به طبع

علت فرزند از جانب مرد باشد علماست و علماست
آن را اگر از جانب زن باشد مرد و عیال و عیال
نابین عروس و عیال و عیال و عیال و عیال
که هر کس به این حرکات آن کرده و در کمال است و عیال
عوی غیر بقول عیال بقول عیال و عیال و عیال
کنار و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال
و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال
و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال

حقیقی بعد از بسیار تواند بود چه شایسته عیال و عیال
عزت و عزت و عزت و عزت و عزت و عزت و عزت
و مشتبهات نقیضی اند و اختلاف با ایشان بعد
مقدور و ضرورت باید نمود و عیال و عیال و عیال
بنو ابل کرده اند که در اطعمه بقدر حاجت بکار باید
و قنوت و کثرت آن هر دو موجب فساد و عیال و عیال
گفته که مردم بدوست و در همه حال مجامعت و عیال
رفاهیت چند است و عیال و عیال و عیال و عیال
و در حال شدت بجهت عیال و عیال و عیال و عیال
اعاظم سلاطین که بی نیازترین مردم توانند بود و عیال
تزیینت بل بقدر و مساکین که احوال باشند و عیال
احتیاج فقر و مساکین است بابل ثروت و عیال و عیال
گفته که اگر همه دنیا تمام می باشد و از فایده قصد
محروم حیات بر او و بال بود بلکه بقا و عیال و عیال

کند خطاست چه بر صداقت صادق که در معیار اعتبار
تمام عیار آید از نواد در نغایس عالمیت و در وقت وقوع
مصیبت و هجوم نعمتی هیچ چیز از کمزوری و دقایق بلکه دنیا
و مافیها نافع نیاید و بجای دوستی که همی مساعدت نیاید
یا در وصول بعد از آن اعانت کند نباشد جفا سعاد
که ازین نعمت عظیم حظی نافی داشته باشد و اگر چه در
از دنیا هیچ نباشد و از وسعید تر آنکه با وجود تقویت
سلطنت ازین سعادت محظوظ باشد چه پادشاه را
اطلاع بر کلیات و جزویات امور مملکت و مصالح
طوائف رعیت ضروریست و درین امور مشکله و دو
چشم و یکدل و یک زبان کافی نیست و چون بکام قدرت
چشم و گوش و دماغ زبان دیگران مملکت و امور بچشم
پند و بگوش بشنود و بزبان همه گوید و ضبط امور
مملکت بر و آسان کرده و گفته اند که چون خواهد کسی را

مقدم

بصداقت اختیار کند اول استخبار احوال و نمایان
باید و ماور در حال صیبا چگونگی و سلوک نموده اگر چه بجز
حقوق مرسوم باشد اصل بار و اعتماد نباید کرد و او را
بدوستی نباید گرفت چه هر کسی حقوق والدین را
بعقوق مقابل دارد و از هیچ چیز قطع نتوان داشت
بعد از آن از کیفیت معاشرت او با دوستان معامله
با ایشان تفحص باید نمود بعد از آن خست یا احوال او
در شکر و کفران نعمت و لیکن نم باید نمود اگر بصفت
کفران موصوف باشد رغبت در دوستی او نباید کرد
چه در او و صفات ثقیل هیچ خصلت از کفران نعمت
مذموم تر نیست و در صفت سعد هیچ خصلت از شکر
نعمت ممدو خیرتر و مزایا شکر نه مجرد مکافات است چه
گاه باشد که کسی بسبب فقر از قیام مکافات عاجز آید
ایمان محبت و ولا و رزق و زبان رحمت و ثنا

گوید و چنین کسی معتقد نباشد پس تا مل نماید در حال طلب
 او بلذات و جمع اموال اگر حرص بر و غالب باشد قضا
 نماید پس نظر کند در میل او بترفع و تعالی کردن
 باب مضطر باشد هم مردود باشد چه با و آنچه تعالی
 انصاف مغلوب باشد و زیاده از حق خود طلبد آخر
 الا مرمودی بزوال مودت کرده و دیگر ملاحظه باید کرد
 اگر شخص با انواع لهو و لعب استماع اغانی و معاشرت
 با عوالمی او را از رعایت جانب دوستان حقیقی باز
 دارد و محبت او رغبت نماید کرد و چون در جمیع این
 صفات از نبوده امتحان تمام عیار بیرون آید او را
 صدیقی کامل و شفیق فاضل باید دانست و جوهر محبت
 او را باشد جان در گنج نخبه دل نگاه باید داشت چه
 لا فخر الا بالصدق الکامل و بعضی حکما گفته اند انی لا ابا
 من یخون و لا صدیق فاضل لیکن انجمن کسی که بزرگ

اول باشد

احقر است و اگر دوست و پدر یکدوست حقیقی مقتضای
 اولی باشد چه قیام بر اسم حقوق اشخاص متعدد نماید
 که شاید که مقتضای احوال ایشان متخالف باشد مثل
 آنکه بخواهد یکی اینراط و فرج اظهار نماید نمود و بوقت
 دیگری انقباض سرچ چون سبب عداوت و در غلب
 نوع از خطا و معرفت سابق است چه کسی با او پیش
 سبق معرفتی نبوده از دشمنی مستبعد نماید و پس
 بعد از حال خطا و اطلاع بر دقایق احوال مضرت نماید
 پس در اخلاط طریق حیث ماطرعی باید داشت و
 بقدر ضرورت اکتفا می باید کرد و کافیل **نظم** مددک من
 صدیک مستغاث و ملائمت کشون من الصحاب
 فان الداء اکثر ما تراعی یكون من الطعام او الشراب
 و چون دوست بدست آید رعایت حقوق او را
 واجب دانسته بهمانی که او را ساینج شود قیام باید نمود

ترجم
 اندونک

و بملاقات او استظهار بر داشت باید کرد و به شهادت
محمد بن ابی شوب تملق و تفاق ایشان باید نمود و
بخلوص ضمیر محبت باطن اکتفا نباید کرد چه اطلاع
مطلوبات قلوب مخصوص علام الغیوب است و متعاقبات
حقیره و تقصیرات جزو بیات را که منویات بدو ست
باشد اعتبار نباید کرد بلکه اغراض از آن واجب باید
داشت چه افراد بشری از آن خالی تواند بود و اگر
درین باب معان نمایند متوجهی بوحشت و وجد
و حرمان از فضیلت صداقت کرد و درین امر
تأمل در عیوب خود نمودی امری عظیم است چنانچه
در حدیث نبویست طوبی لمن شغله عیبه عن عیوب
الناس و چون باین وظایف موانعت نماید
خالص و مستحکم گردد و باین سبب غر با کسانی که
با ایشان سبق معرفتی نداشته باشند بجانب

مخبر

مجنذب گردند و از وظایف صداقت آنکه امر قاطع
یا خود در نعمتها و مراتب شریک گردانند و از اظهار
اختصاص بآن محترز باشند و معذرت کرامت را از
شوب منت محفوظ دارد چون بر ایشان بهیچ
شود با ایشان بغض مال مواسات کند و در امر
با ایشان مشارکت نماید بلکه مشارکت در ضرر
مسامحت در سر او کند و انفع است و در تقوی
و دعوی الاخار علی الرضا کثیره بلی فی الله یدیر
الاخوان و در مراجعات ایشان انتظار التماس
ایشان ننماید بلکه از امارات و شواهد معرفت احوال
ایشان کند و اگر در صدق امارات و نبی شایده
کند اعمال جایز ندارد و بلکه در محافطت و استماله
پیشتر کند چه اگر او نیز اعراض نماید علاقه محبت انحصار
پذیرد بلکه شاید که حجاب غلیظ شود و بقطع و مفارقت

کلی انجامد و طریق آشتی که بی تکلف انجامد و کدورت
 باشد از دل دور کند تا بیکت رستی بقضا مبدل شود
 بعد از موت برین وظایف واجبست چه هرگاه که
 مکن یا بلعوس یا مرکوب را تعمیر نماید و در بر عا
 ن اعمال کند بقضا و انجامد پس اعراض از تعمیر
 و خیرات دارین توقع توان داشت چگونگی باشد
 اند از قنات صدقت و انقلاب بعد از موت
 نایت متصورست چه غوایل عداوت بعد از موت
 ترو مراد جدال اگر چه مطلقا نموت باد و گستا
 شت است چنانچه اختلاف خیر و اختلاف
 تباین انکیز و تباین بعد از موت و باید که
 اصلا باد و گستاخان به علم و ادب که او را باشد
 تحت نمایند چه مضایقه باد و گستاخان در متاع دنیا
 در محل تراحم است شش است فکلف در علم که با قضا

از یاد پذیرد و به بخل اشخاص گیرد و چون از دوست
 مشایخه پس کند با او اظهار موافقت نماید و وجهی که
 متغصن شیبی لطیف باشد و مسامحت و مداراست با
 او در آن عیب جایز ندارد و چه اینصورت محض خیر
 باشد و طریق تنبیه لطیف اندک اول بتل یا حکایت غریبی
 او را از آن آگاهی دهد اگر نافع نیاید بطریق تعرض
 اشارتی بآن نماید و اگر توجیح احتیاج افتد در خلوت
 بعد از تمهید مقدمات که مقتضی ثوق باشد او کند
 و از غیر او اگر چه دوستان باشند اخفا کند چه باید که
 اصلا تمام را داخلت ندید هر چند نیای محبت است
 باشد زیرا که به سعایت تمام در صد و اندر نام و اندام
 آید و حکما تمام را تشبیه کرده اند بیک کی بناخن و بویار
 مستحکم را میخراشد تا سرگشت را جای پیدا کند و چون
 رخنه یابد بر نشانه آنرا بزرگتر سازد تا بالاخره منهدم

کنند و در حفظ محبت احتیاط ببلوغ واجب شناسند
چند از نظام امور و قوام مصالح جمهور بر آنست که
سبق ملازم **مقدم** در آداب معاشرت باطنی
ناس چون شخصی متقاضی حال خود با اصناف مردم
از سوجه خالی شود و یا بمرثیه بالاتر از ایشان
باشد یا مساوی یا فروتر اما معاشرت با قسم اول
لمنعم به معلوم شد و اما معاشرت با قسم دوم نوع
باشد اول معاشرت با دوستان دوم معاشرت
با دشمنان سیوم معاشرت با کسانی که نه دوستان
باشند نه دشمنان و دوستان و دشمنان باشند
حقیقی و غیر حقیقی طریق معاشرت با دوستان جمعی
شد و دوستان غیر حقیقی که **تخصیص** و تعلق خود را
بدوستان حقیقی تشبیه دارند بقدر وسع با ایشان
مجاورت باید نمود و در استمالت قلوب ایشان باید

کلمه

کوشید باشند که بشرف صداقت حقیقی فایز گردانند
اسرار و عزائم و مقادیر موانع عیوب خود را از ایشان
پوشید باید داشت و ایشان را از تفسیر موانع نباید کرد
و در احوال حقوق معاتب نگردانند و بعد از مرئوسات
ایشان بر وجه ایشانست خواه بطبع و خواه بکلف قیام
باید نمود و اگر ایشان را ترقی در جاه و کرامت شود در
تود و ترود نباید افزود و اما اعدا دو نوع باشند نزدیک
و دور و بزرگ و قسم اشکارا و نهان و اهل حقد
عدا دشمنان ظاهرا باشند و اهل حسد نه دشمنان
مخفی و از دشمن نزدیک تر از پیشتر باید که در چه اطلاع
او بر و قایق احوال پیشتر باشد و در ماکل و مشارب و
مصادر و مواد راز و خافیل نباید بود و احتیاط مری
باید داشت و عده و سیاست اعدا آنکه اگر می باشد
بموانسات و تملط از آن نقصان از دل ایشان

بنایند و اصول متحد و عداوت منقطع گردانند پس
تدبیرات باشد و بعد از یاس ازین تا بمقامی ظاهر
توان گذرانند پس هیچ وجه اظهار دشمنی رخصت نباشد
چون شریک خیر باشد و دفع شر شر و بیغایت اعدا
النفات نباید کرد و محل و مدارا شعار خود باید رخت
و از منازعت و محاصرت احتراز باید کرد و چه بسبب
نعمتها و فساد و دلها و فکر دایم و بیم متوالی گردد
بلکه بملاک نفوس و ضیاع اموال دیگر مخافه مضاعف
شود و عجز نماید از آن غیر ترک کند بر معارضه
اعدا کند و از شر الطیخ حزم کند از احوال دشمنان
متفحص باشد و بر اطلاع در امور ایشان جوید
پلیغ نماید و چون بر احوال ایشان اطلاع یابد
در اخفای آن سعی کند و اختلاف جایز ندارد و الا
بوقت ضرورت چه شر معايب دشمن سبب است

اوین

اوین شود و عدم تاثیر از آن و نیز شاید که تبلیغ
نماید آن مشغول شود و چون مخفی دارد تا بوقت
مصلحت اظهار کند که در دشمن حاصل شود و اما
بعضی از آن بحسب مقتضای وقت با اظهار کند
تا چون داند که بر عیب او مطلع شده تنگ شده دل مخفی
کرد و در کار کار نباشد و اصلا به پنهان خود را مگو
ن سازد و کذب موجب قوت و استیلاي خصم
باشد و نزد کابر و حکام شکایت از اعدا نماید تا بر
حقیقت حال مطلع شوند و اگر سعایتی یا واقعی کند
قبول نیفتد و در بعضی احوال نسبت با دشمن کردند
و باید که بر عادات و شیوه دشمنی از ایشان مطلع شود
تا از اقبال دفع کند و از آنچه موجب قلق و اضطراب
ایشان بود هم واقف باشد تا در وقت خود
استعمال نماید و افلاطون گفته بهترین طریق در

و قیام عادی آنست که خود را در فضایل که میان
ایشان مشترک باشد بر ایشان ترجیح دهد و آنچه را که
خود بدرجه کمال رسیده باشد تعرض عادی را
از خود و قیام خود ایشان را با دلالت تسفل فرموده
تلفظ بدشنام و تفرین و لعنت و غیرت شنیده
زمان و ناقصان است و از عادات ارباب عقل
و کیا است دور چه آنکه خود مرتکب اخلاق سفیهانه
باشد از آن پس مفرقی بجهت نزد ایشان از تعرض
عرض خود باعث شده باشد و حکایت کرده اند که
شخصی پیش ابو مسلم مروزی بقصد ندی می آید و در بدای
نظر بسیار که از قبیل مروانیان و الی خراسان بود
خوض نمود ابو مسلم را خوش نیامد و از زجر بیخ
فرمود و گفت اگر بجهت غرضی دست بخون ایشان
انگوده کنی مرا در آنکه بزبان تعرض عرض ایشان

نمایم چه غرض چون دشمنی آفتی رسد که خود از آن
ایمن نباشد شامت نکند و بان اظهار فرج نماید
بحقیقت چون آفت مشترکست با خود نیز کرده باشد
نظم ای دوست بر جنازه دشمن چه بگذری نشادی
مکن که بر تو همین ماجرارود و اگر دشمن با و پناه
آورده یا بر و اعتماد نماید باید که از خود رو خیاست
محترز باشد و شرط کرم و مروت بجای آورد و چنان
کند که حسن سیرت و عهده او همه کس را معلوم شود و
رذایل او نمایم بدشمن باز کرده و در بعضی مقتضای
لقد کان لکم فی رسول الله اسوه حسنه تاسی بصلوات
و سیرت مطهر حضرت محمد کرام الله اخلاق واجب دارند
چنانچه نقل آثار روایت کرده اند که کعب بن زید که
از فضیای عرب بود قبل از آنکه بشرف اسلام فایز گردد
بزبان بجهت بعضی از خدام عقبه رسالت و عاکفان کعبه

جلالت را ملوث کرده بود حضرت رسالت پناه
 اورا مهند رسانیده بود چون کعبه از غیبت خبر یافت
 دانست که از شیب قد آن حضرت جز بطلان حجت
 پدید نیاید او که بکرم و ابرار ملک الازمه للعالمین
 و ذات دو عالم را شامل است پناه شوان آورد و قصد
 غر که بزور رفت و کمال حضرت ختمیت پناه محلی است
 ترتیب نموده بر ستم اعراب برتری تیز و سوار شد
 و طی فیا فی کرد و چون خود را باستان ملک است
 رسانید بعد از سلام افتخار بانشانی قسیده نمود و
 انشاء تمهید معذرت و استغفار نموده چون حضرت
 استماع فرمود در قم غفور جریده مغفوه او کشیده بر
 میانی که پهن آن است بخاج آمانی توان نمود ازین
 روح پرور و وجد مظهر بیرون کرده حواله با و فرمود
 و او را در ملک بندگان مغفل منحوظ گردانید و رفع

فرار عدا را سطر فیت یکی اصلاح ایشان فی القسم
 و اگر میر نباشد اصلاح ذات البین دوم احتراز از
 شر ایشان با خستیدار بعد منزله از کتاب مغربی
 سیوم قمر وقع و آن آخر همه تدبیر است و اقدام
 بر آن وقتی نماید که دشمن شریر بالذات باشد و از
 از شر او پس بگوید و بیکر منصور نباشد و اندک اگر دشمن
 بر و ظفر می باید بیشتر ازین فرار با و میرسد و اندک اگر
 عاقبتی ندوم در دنیا و آخرت نیست با وجود از عذر
 و خیانت نخاشی باید نمود و اگر کینه قهر و بدست شمنی
 دیگر نماید اولی باشد و اما حسود را با ظهار نعم و ادرات
 فضایل و دیگر اسباب سعادات را خلی و خارج که
 موجب احتراق او و بجان مواد الالم نفسانید باشد
 ایند باید نمود و رنگ نرا و باید کرد تا مردم بر قیج بر
 او واقف شوند و نسبت او با او متهم دانند و در

از آنکه عداوت او سعی کردن صلاح باشد چنانچه گفته
اند کل العداوة قدیمی از التماس العداوة من
عاد اک من حید و اما معاشرت با کسانی که دوست
باشند و نه دشمن بحسب مراتب ایشان مختلف
باشد چنانچه با اصحاب که نسبت با جمهور در مقام نصیحت
و اخلاص باشند احتیاط باید نمود و ایشان را بدین
تلقی باید کرد و اما در قبول قول هر کس مراعیت نباید کرد
و بظاہر احوال فریفته نباید شد بلکه بتامل بر این فرض
هر کس اطلاع باید یافت و بعد از آن بر آنچه اصول
باشد رفت و عملی را یعنی جماعتی که با صلاح ذات
الین مشغول باشند اعظام و اکرام باید نمود و با
مقام معاشرت بحکم باید کرد و مفاہمت و شتم نباید
اعتبار نباید نمود و در مقام مکافات نباید آمد بلکه
بسکون و رفق و مفارقت از ایشان نجات باید

تر

جست و با اهل تکبر باید کرد و تا از آن متألم و منزجر
شود چنانچه در حدیث است التکبر مع التکبر حدیثه چه گویند
با این نظایر موجب تمادی ایشان در ضلال میشود
و چون با ایشان تکبر کنند شاید که متنبه شوند و فضل
احرام واجب است و استخاره از ایشان غنیمت و یا نجات
بدخویشان و همسایه را بد کرد و حکما گفته اند که از آن
بیدن صابر باشد و کرمیان بفرق اما اگر زیر
متعلم باشند ایشان را هیچ فرزندان گرامی باید داشت
و در سیرت و طبیعت ایشان نظر کردن و آنچنان
استعداد آن بیشتر باشد مشغول شدن و بعد از آن
انداد ایشان واجب دانستن و یا آنچه فهم ایشان
نزدیکتر باشد ترغیب نمودن و از تقصیر عمر منع فرمودن
و مایلانرا اگر الحاح نمایند زجر باید نمود و در اجابت
توقف باید کرد و مگر اگر الحاح و از روی اضطرار باشد

میان محتاج و طامع تمیز باید کرد و محتاج را حاجت
 بر آوردن ما و آن که خلق با و زردایشان کند و طامع را
 از طمع باز دارد و مضاعف را دستگیری کند و مظلومان را
 اعانت نماید و بعد از امکان آنچه مطلق که فیج خیر است
 و مغضی کمال است تعالی و تقدس شایسته نماید که بعضی
 جوهر پنهانیت و کرم بی نهایت بحال فیض و رحمت
 سبحان قدرت و ارادت بی علت بر اراضی قوایل
 اعیان فایض گردانیده و بنیایم تربیت ربانی
 کلماتی کلمات انسانی در چرخ استعدایشان
 شگافانیده بی توقع منفعتی با استجلا بفرضی و غنا
 تعالی عن ذلک پس شکل باید که در جمیع خیرات همه
 قصد و هدف طلب و محض خیر باشد تا بریت فلیت
 خلاف الهی و اندام المؤمن کل خیر و کمال پیدا شود
 المطالب المائتالی و مقرب در بعضی لواحق حکیم محقق

و فیلسوف مدتی فیض الملت و الدین محمد طوسی که اکثرین
 لواحق از پر تو اشراق انوار فواید است و ختم کتاب
 احقاقی ناصری را بوضایای قلاطون نموده که شاکر
 خود را از سطا طالیس باین فرموده الحق عموم نفع آن
 لطایف کلام در غایب حکم بر وجوب است که سز و کز را
 بداد سواد بهر بریا ضی و اوراق احقاقی رقم زنده بکند
 با قلام فقام بر الواح ارواح ثبت کند و چون از
 میامین فتوحات و لطایف حسنات ثقات که
 هم از آثار دولت حضرت سلطان سلیمان مکانی
 بود و درین فرصت نسخی ترا لا سرار که از سطا طالیس
 بجهت اسکن در ذوالقرنین که شاکر را و بود تصنیف نمود
 بنظر قاهر رسید و مثل بر بعضی مضامین از جمله بودی
 چنان نمود که خلاصه آن مضامین که بسیار است ملک
 خصوصی تمام دارد و در آخرین رساله الحاقی رود

مضمون این فائده را در دو سمت از برای ثبت نمود
 و در این نمود **مستاد** در دو صایای اول و ثانوی میگوید
 خدا تعالی را بشناس حق او نگاهدار همیشه بهست
 خود را بر تعلیم و تعلم کارهای علم را بکثرت علم امتحان
 مکن بلکه اجتناب از شر و رفس و اختیار کن از حق
 تعالی چیزی نخواه که زوال را بفرستد و راه باشد بلکه
 از و باقیات صالحات طلب کن همیشه پدیدار کن
 که شر و رفس بسیار است و آنچه نباید کرد و باز
 نخواه و بدانکه اشقام الهی از بنده نه بطریق غضب است
 بلکه بطریق تمذیب و تادیبست بختی حیاتی پاید
 مانع مباش تا موتی شایسته آن منضم نباشد و حیا
 شایسته مشرک آنکه وسیله کفایت تو باشد خوب
 و آسایش دل مکن الا بعد از آنکه در سرچرخها سبب
 نفس کرده باشی یکی آنکه تامل کنی که در آن روح ^{خطا} پیر

از تو واقع شده یا نه و دوم آنکه اندیشه کن تا در آن روز
 هیچ چیز کفایت کرده یا نه **سوم** آنکه هیچ عملی بر
 فوت کرده یا نه یا کنی که پیش از حیات چه بودی و بعد
 حیات چه خواهی شد **چهارم** آنکه کن کارهای عالم
 در معرض تغییر و زوال است بدیجت آنکه هیچ در که از آنکه
 عاقبت غافل بوده از کثرت باز نماند بر بای خود را
 از چیزی که از ذات تو خارج باشد سازد در ایصال حق
 مستحقان موقوف سوال ایشان مباش حکم شمر
 کسی را که بگذشت و نبوی شاد باشد یا از مصلحتی خرسند
 همیشه یاد مرگ کن و بر دوکان عبرت که خسارت مردم
 از بسیاری سخن بی فایده او بود و اخبار بخیری که
 از و پیرسیده باشند بشناسی بدانکه شیر کسی خوا
 بود که نفس او قبول نکرد کرده باشد یا نماند بشکن
 آنکه بگوی و بگو بعلی او دوست همه کس باش زود

بخشم مرو تا غضب عادت تو نکرد و حاجت محتاج
بفراموشی چ دانی که فراموشی عادت شود که فراموشی
معاونت کن مگر آنکه بخوی بد گرفتار باشد تا سخن
بر در خصم فهم کنی حکم میان ایشان مکن بقول تنها
حکیم مباش بلکه بقول و عمل هر دو باش که حکمت قول
درین جهان بماند و حکمت عمل باین جهان برسد
و اینجا بماند و اگر در نیکی برخی بری رنج نماند و نیکی
بماند و اگر از بدی لذتی بایی لذت نماند و بدی
بماند از آن روز یاد کن که ترا آواز دهند از آلت
استماع و از لطف محروم باشی نشنوی و نگوئی
یا کردن و یقین دان که متوجه بجای خواهی شد
در اینجا دوست شناسی نه دشمن پس اینجا کسی
بنقصان مومندار و بداند که در اینجا خداوند کار
و بنده یکسان باشد پس اینجا نگردد که نوشته همین

چو دانی که رحمتی خواهد بود بداند که از عطایای الهی
پس هیچ چیز نیز از حکمت نیست و حکیم کسی است که فکر و تدبیر
و عمل او موافق باشد نیکی را مکارهاست کن بدی را دور
گذارد و هیچ کار از کارهای عالم ملامت نماند و در
پس هیچ یک نتواند مکن و از خیرات تجاوز جایز ندارد
پس سینه را در کتاب حسد و سید ساز و در کوفت
یکه سروری زایل مکن که از شر و ریا پر اعراض کرده
باشی حکمت را دوست دار و سخن چکار را بشنوی و موی
از خود دور کن و از آداب ستوده امتناع مکن هیچ
کار پیش از وقت شروع مکن و چون بکاری مشغول
شوی از فهم روی و بصیرت اشتغال کن بگوئی
موجب مباش و از مصایب ننگسکه و خواری بخور
راه مده یاد دوست معارف چنان کن که بجا کم محتاج
نشوی با دشمن معامله چنان کن که اگر بجا کم عرض شود

ظفر ترا باشد با سپه سکس مقامت مکن و با کس
تواضع کن سپه مواضع را خیر شمر در آنچه خود را معد
داری برادر خود را مقامت مکن به خطالت شاد
مباش در نجات اعتماد مکن و از فعل تکیه پنهان شو
با سپه سکس جلال مکن همیشه ملازمت بهرت مد
کن و مواظب خیرات باش مکت دوم در وصایا
از سطاط الین مترجم کتاب نر الاسرار که با مأمون
خلیفه کتاب مذکور را از لغت یونانی عربی نقل
کرده در صدر ترجمه میکوید که چون از سطاط الین سپه
اسکندر و استاد او بود بواسطه ضعف پیری از
ملازمت او مخلف نمود اسکندر بر بلاد عجم استیلا
یافت و در میان ایشان ارباب عقل و کیاست
و اصحاب بجذت و شجاعت بسیار بودند و در تجارت
ایشان خوف خلل ملک بود و استیصال ایشان

از قاعده عدالت دور و در ایشان مترجم شده
کتابی به سطاط الین نوشت مشون بغنون تثوق
و ملطف در آشنای آن عرض کرد که بواسطه بعد از
دولت مجاورت بسی حیرت در امور بخاطر راه می باشد
از جمله در نصوص خطبات مضایق بی نور ند خاطر
مشرق حکیم پروین شد مغذرت بهر وجه که می باشد
سعی مظیم اسباب ملاقات فرمایند از سطاط الین
در جواب نوشت که عنان رای فرزند جلایع سلطان
بلیل را معلوم باشد که مخلف از خدمت نه بنابر عدم
رغبت صحبت بلکه بنابر پیری و ضعف بنیه و فقور
قوت و چون مهاجرت فرست در ین رسا دور
پان کنم که در جزویات بان رجوع کنند و بان از
صحبت من مستغنی باشند بدانکه ملوک عجم و مغنا
ایشان را باید که اگر توانی هلاک کنی که تغیر بوی

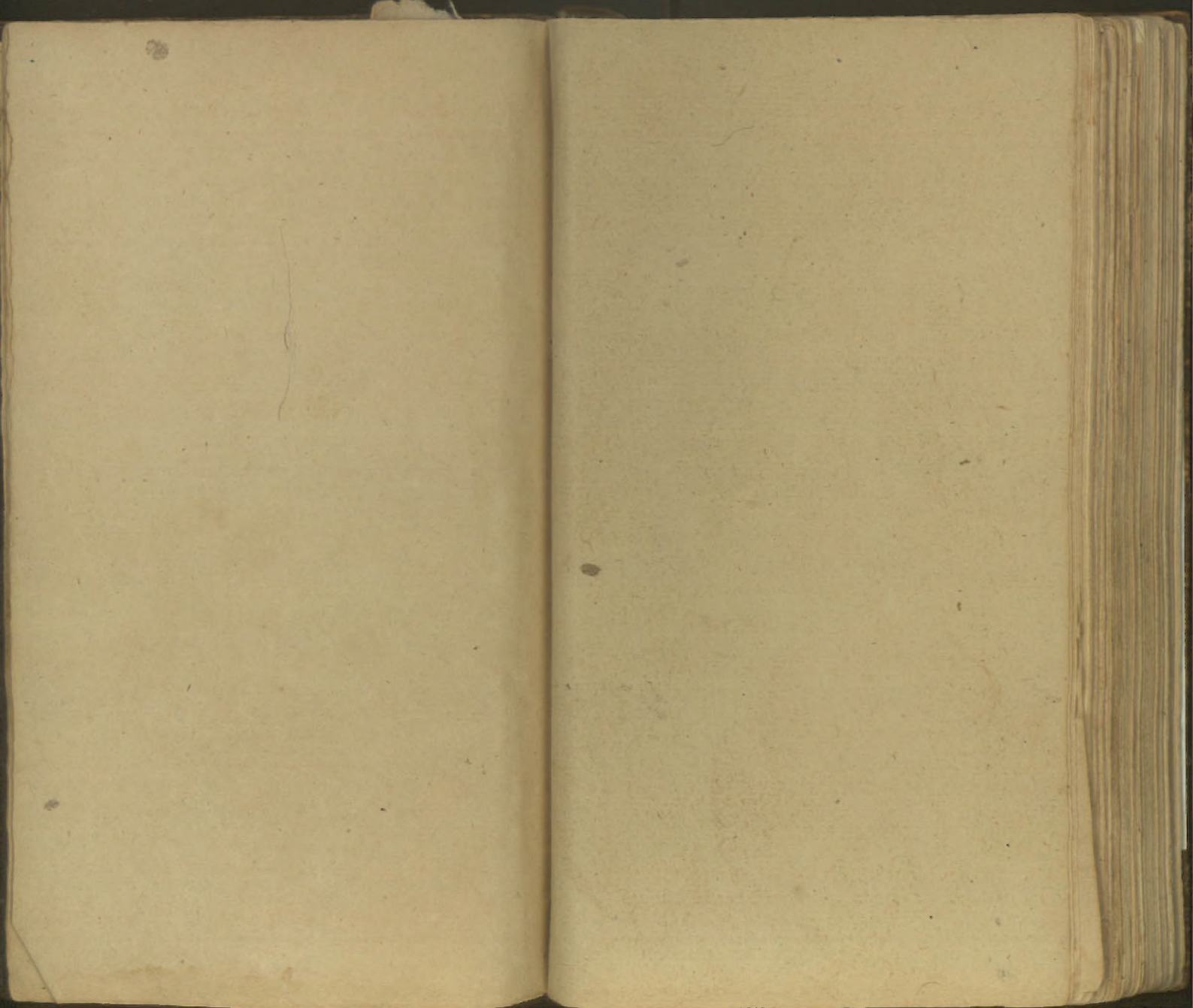
ایشان نیست توانی کرد و هر آینه شایسته ایشان پیدا
نشد پس چنانکه کن ایشان را با حسان بنده خود
سازی تا هر مخلص تو شوند و از همه بندگان تو
مقطع تر باشند و بعد از آن میگوید پادشاهان
چهار صنف باشند یکی آنکه با خود و رعیت هر دو
سخی باشند دوم آنکه با خود سخی باشد و با رعیت
سیوم آنکه با رعیت سخی باشد و با خود لایم چهارم
با خود و رعیت هر دو لایم باشد قسم اول با اتفاق
مجموع دست قسم دوم و چهارم با اتفاق مذموم
و در قسم سیوم خلافت حکما را ندارند که محمود
و حکما فرس برانند که محمود نیست و سخاوت نیست
که بعد حاجت با اهل استخفاف برسانی و مکرارینا
مرتبه تجاوز نماید و بعد از اطرار باید از سخا یا سراف
انحراف یافته باشد هر پادشاهی که زیاده از آنچه

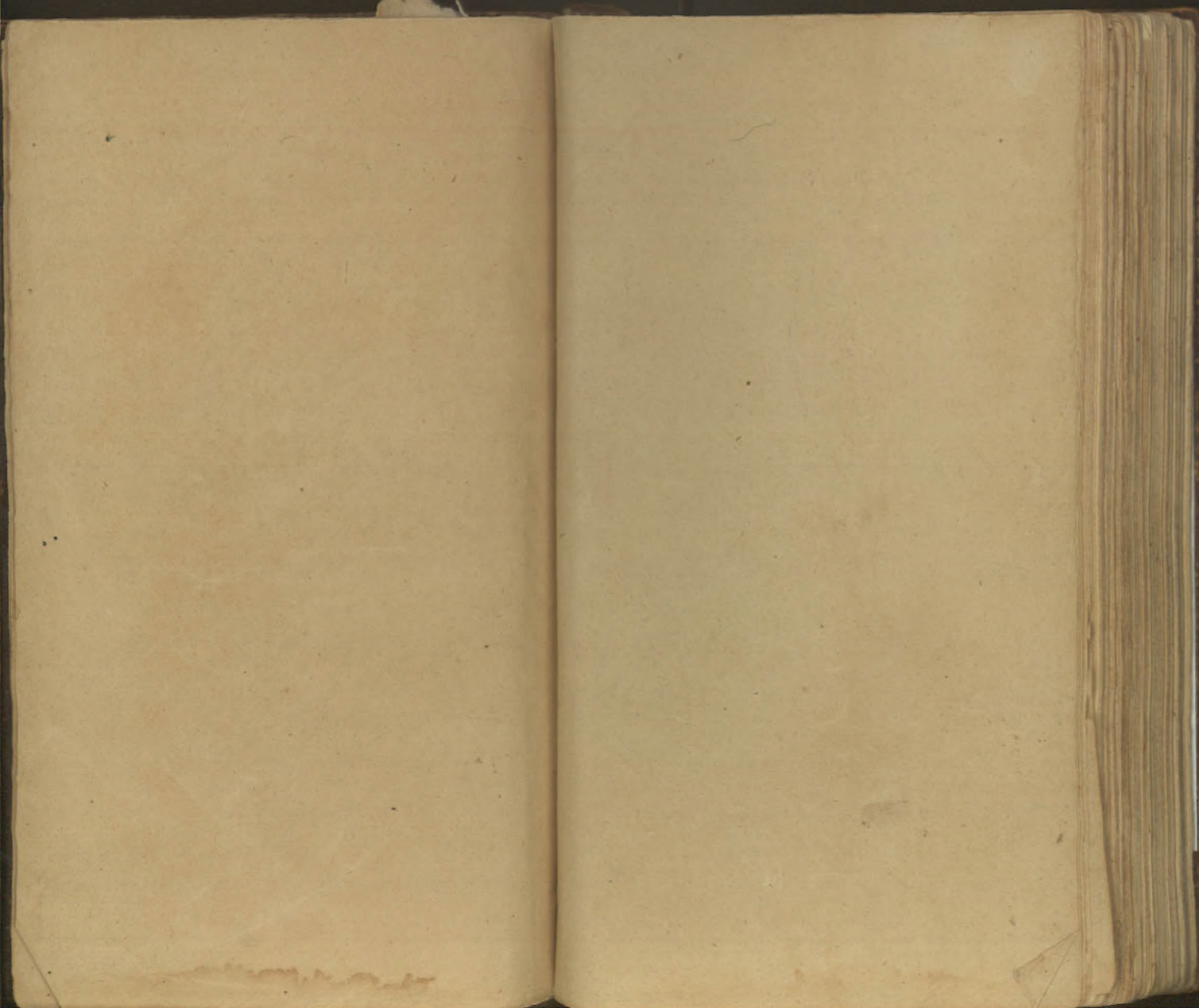
ملک

ملکت او باشد بخشندگی کند البته سبب فساد ملک
او شود ای اسکندر پادشاه که با کمال در سخا و کرم
و بقای ملک است که طمع در مال مردم نکنی و از حیل سخا
و کرم آنکهستم جایز نداری و از عیب بپوشیده مردم
تفتیش نکنی و از انعامی که با کسی کنی یا دکنی و تمامی
فضل و احسان است که بیکبار گرامی داری و با مردم
کشاده رو باشی و جواب نیت مردم بگوئی و از خطای
جامان دور کنی ای اسکندر عقل و قدرت پرست
کالات و نقایص است و اصل همه فضایل اول
الت عقل محبت نام نیکست چه سلطنت و ریاست
مقصود و لذت نیست بلکه مقصود از آن نام نیکست
هر پادشاهی که دین را تابع خود دارد و استخفاف
بنو امیس الهی کند بنو امیس الهی و را بکشند ای اسکندر
پادشاه باید که بلند نیت و صاحب رای و صبر

و شیرین زبان و بلند آواز باشد و سخن کم گوید و با
ارزان تشبیه چون پروین آید بر نیت که لایق
منصب سلطان باشد خود را پنداراید چنانچه از کبریا
ممتاز باشد و رعایت پایا ز رکنان که از بلا و عید
بملکت او آیند واجب دانند تا موجب افتخار است
جلیل و میل قلوب و کثرت تردد و تجار باشد و بدین
سبب مملکت محمود گردد و دیار گداسا که کبابان
کند نفع بسیار یابد و خنده بسیار کند چو کثرت خنده
چیت و وقار از ملها برود و ممد بری و ضعف است
غریزی شود ای اسکندر در شهرت حریفی ما بش
که از خواص خنایریست و چه غریب باشد در چیزی که
حیوانات خسیس بر تو را حج باشند و افراط و تفریط
نمودی بضعف بدن و نقصان عمرت و سبب
کسب اخلاق زنانه از حال میکنشان و ضعفا

اتلوا من المودة
يوم ما قدر ام يوم قد
يوم ما قدر ام يوم قد
يوم ما قدر ام يوم قد
يوم ما قدر ام يوم قد





کتاب تحف المؤمنین و سر حبیب کتاب یا اهل حق در حال
و یا در بعضی مواضع نیز جوی او می آید و در کوه دره عا
مجدد بنجد در طاق عظیم از کاشی های کاشی در کوه مجید
نخجرا که نوای بی نده هم بود است می گوید

ایضا در این راه در بعضی مواضع در کوه دره عا
در صید کتب شرح کجاست و در این مقام
و شرح مختصر روح مسرتن عا در صید
کتاب به بهای خود می است

کتاب فوائد الهیه فی قواعد حیاتیه
در این راه در بعضی مواضع در کوه دره عا
نموده می است

خ